**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ**

**БЕРЕЗОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**КАРАЧЕВСКОГО РАЙОНА БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом МБОУ Березовская СОШ

Протокол № 9 от 30.08.2014 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Приказ № 40 от 1.09.2014 г.

МБОУ Березовская СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А. Медведева

**Основная общеобразовательная программа**

**Дошкольная группа**

**МБОУ Березовская СОШ**

**п. Березовка, 2014 год**

**Содержание Образовательной программы.**

***Обязательная часть программы***

**I*.*  Пояснительная записка**

1.1Возрастные особенностей детей.

1.2. Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДГ.

1.3.Содержание образовательного процесса.

1.4.Приоритетное направление в работе ДГ

1.5.Цели и задачи деятельности ДГ по реализации основной общеобразовательной программы

1.6.Особенности образовательного процесса в ДГ

1.7.Принципы и подходы к формированию образовательной программы ДГ

**II.Организация режима пребывания детей в ДГ**

2.1. Учебный план.

2.2.Гибкий режим всех видов детской деятельности и работы педагогов ДГ

2.3. Режим дня в холодный период года.

2.4. Режим дня в теплый период года.

2.5. Модель образовательного процесса в ДГ

2.6.Система физкультурных, закаливающих и оздоровительных мероприятий.

**III.Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей.**

3.1.Физическая культура.

3.2.Здоровье.

3.3. Безопасность.

3.4.Социализация.

3.5.Труд.

3.6.Познание.

3.7.Коммуникация.

3.8.Чтение художественной литературы.

3.9.Художественное творчество.

3.10.Музыка.

**IV. Содержание коррекционной работы**

4.1.Коррекционная логопедическая работа.

4.2.Психологическая служба.

**V. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы**.

5.1. Система мониторинга планируемых результатов освоения Программы

5.2.Промежуточная оценка.

5.3.Итоговая оценка.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***I. Региональный компонент***

1.1Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста

1.2.Особенности организации образовательного процесса в старших группах.

1.3.Особенности организации образовательного процесса в группах кратковременного пребывания.

***II.Условия реализации Образовательной программы ДГ***

2.1. Управление реализацией программы.

2.2.Создание и обновление предметно – развивающей среды.

2.3.Формы сотрудничества с семьей.

2.4.Преемственность в работе ДГ и школы.

2.5.Взаимодействие ДГ с другими учреждениями.

***Приложения***

**I Часть программы**

**Обязательная (инвариантная) часть основной общеобразовательной программы.**

**Пояснительная записка**

Программа ДГ МБОУ разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией  Н.Е. Вераксы.

Программа является общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе собраны лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве, основываясь на важнейшем дидактическом принципе—развивающем обучении и научном положении - правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Закон N 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Конвенция о правах ребенка ООН.
3. [Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.07.2010 года № 03-13 «О примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования».](http://prosv.ru/Attachment.aspx?Id=10497)
4. [Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.10.2010 года № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования».](http://prosv.ru/Attachment.aspx?Id=10500)
5. Письмо Минобрнауки РФ органам исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющим управление в сфере образования «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» от 21 октября 2010- года № 03-248».
6. Методические рекомендации о порядке разработки образовательной программы учреждения, реализующего программу дошкольного образования (письмо ГУ «РЦРО» от 05.04.2011 г. № 01/08-319 «О порядке разработки основной общеобразовательной программы дошкольного образования»).
7. Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.2660-10).
8. «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении» (утв. Постановлением Правительства РФ от 12 сентября 2008 г. N 666).
9. Приказ от 20 июля 2011 г. № 2151 2об утверждении Федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
10. Устав учреждения.
11. Лицензия на ведение образовательной деятельности.

**Программа:**

- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие;

- отвечает принципу внутренней непротиворечивости выдвигаемых основных теоретических положений, формулируемых целей и задач, форм и методов работы;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применяемости;

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале);

- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;

- в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников строится с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в трех основных организационных моделях, включающих: непосредственную образовательную деятельность, совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;

- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе;

- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;

- направлена на взаимодействие с семьями в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;

Возрастная адекватность – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. В игре может быть реализована большая часть содержания таких образовательных областей, как «Физическая культура», «Познание», «Социализация». Игры являются также одной из форм реализации содержания областей «Здоровье», «Коммуникация», «Музыка», «Безопасность». Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная,

музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность, труд

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещения групповых комнат разделены на центры активности, в которых содержится достаточное количество материалов, игр и игрушек для исследований и игр. Центры активности дают детям возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и детей) по решению образовательных задач. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Совместная деятельность, по какой – либо теме или организация проектов в разновозрастной дошкольной группе может быть инициирована педагогами или самими детьми. В основе проектов должен быть интерес к данной теме, демонстрируемый ребенком или группой детей.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются с учетом принципа интеграции.

**1.1.Возрастные особенности детей**

Группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребен­ка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе пред­лагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объ­екта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружа­ющих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершен­ствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенкасо сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово­нога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу­ществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка про­блемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль­сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заража­ются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гор­дости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан­ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отлич­ного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровожда­ется рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нару­шением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц вос­приятия -переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3 - 4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средняя** группа

(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 - 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, атакже планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 - 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут. Он способен удержи­вать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятель­ности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и вооб­ражения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования воспри­ятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появ­лением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстника­ми, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределятьроли до начала игры **на**строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Вигре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболееактивного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследованияобразца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения ока­жутся правильными только в том случае, если дети будут применять адек­ватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизиро­ванные представления, которые возникают впроцессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления осмене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объ­екты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причин­ные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять доста­точно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют прак­тически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительнаягруппа

(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие харак­терные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ре­бенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространст­во усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслежи­вать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупа­тель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажи­рами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появ­ления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переда­ваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, воен­ные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и про­порциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются худо­жественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обоб­щенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорци­ональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится конс­татировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, при­лагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем поз­навательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2.Индивидуальные особенности контингента детей**

**Группа раннего возраста от 2 до 3 лет**

В группе раннего возраста (возраст от 2 до 3 лет) ребенка, девочек и мальчиков. Группу посещают дети с разными психическими особенностями, темпераментом, привычками. Легко адаптировались 68 % детей с легким уровнем, со средним уровнем 32 % . Большинство детей легко идут на контакт со взрослыми и детьми. Активно интересуются окружающей средой, участвуют в совместных подвижных играх. У детей нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям. Дети спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка.

Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам».

У многих детей наблюдается слабая речевая активность, особенно трудно двуязычным детям. При общении пользуются облегченными словами, жестами.

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки. У детей группы сформированы культурно – гигиенические навыки. У большинства детей сформированы навыки самообслуживания. Дети понимают инструкцию взрослого, помогают в уборке игрушек.

**Младшая группаот 3 до 4 лет**

Во второй младшей группе воспитанника, мальчиков и девочек.

Дети принимают активное участие в подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых играх. С интересом слушают сказки, рассказы, рассматривают картины, иллюстрации, проявляют активность при подпевании и пении, в выполнении простейших танцевальных движений; умеют играть рядом со сверстниками, не мешая им; имеют первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдают их; следуют правилам элементарной вежливости. Дети научились одеваться и раздеваться в определенной последовательности при помощи взрослого; проявляют навыки опрятности. Дети любят играть с конструктором; с транспортом на макете дороги; с наборами домашних и диких животных, овощей и фруктов; слушать и рассказывать потешки, стихи; слушать музыкальные произведения.

**Средняя группа от 4 до 5 лет**

Во средней группе ребенка. - мальчиков-девочек.

Дети принимают активное участие в подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых играх. С интересом слушают сказки, рассказы, рассматривают картины, иллюстрации. Проявляют активность при подпевании и пении, в выполнении простейших танцевальных движений. Умеют играть рядом со сверстниками, не мешая им; имеют первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдают их. Следуют правилам элементарной вежливости. Дети научились одеваться и раздеваться в определенной последовательности при помощи взрослого, проявляют навыки опрятности. Дети любят играть с конструктором, с транспортом на макете дороги (с наборами домашних и диких животных, овощей и фруктов). Умеют слушать и рассказывать потешки, стихи.

**Старшая группа от 5 до 6 лет**

В старшей группе от 5 до 6 лет ребёнка, – девочек, - мальчиков

По группам здоровья:

детей - 2 группу здоровья

-детей 3 группу.

В группе есть девочка казахской национальности.

Дети посещают детский сад с 3-х лет. В течение года в коллектив влились 4 детей, из них легко адаптировались 2 ребёнка(50%), адаптировались средне 2 ребёнка (50%). Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. У детей сформированы культурно – гигиенические навыки. Дети умеют подсказать друг другу последовательность мытья рук. Следят за своим внешним видом, замечают неряшливость у других, исправляют ошибки. Умеют организовать самостоятельно: сюжетно – ролевые, подвижные, настольные игры. Распределят роли, следуют правилам игры. Умеют договариваться между собой, согласовывать действия и сов­местными усилиями достигать результат. При разрешении конфликта, обращаются к помощи взрослых.

У воспитанников группы сформированы на должном уровне трудовые навыки. Оказывают помощь в уборке участка, группы, уборке рабочего места после непосредственно образовательной деятельности. Уважительно относятся к труду младшего воспитателя. Дети составляют предложения, рассказы, выделяют звуки, слоги, составляют рассказы при помощи схем – моделей, задают вопросы и отвечают на них. Любят слушать сказки, рассказы, стихотворения, пересказывают небольшие произведения. Трое детей имеют певческие навыки, выступают сольно на детских праздниках в ДГ в сельском ПДК.

Дети проявляют интерес к опытнической, экспериментальной деятельности, а также к изобразительной деятельности. С удовольствием занимаются физической культурой.

**Подготовительная группа от 6 до 7 лет**

В подготовительной группе (возраст от 6 до 7 лет) ребёнка, девочек, мальчиков. По группам здоровья: ребенка имеет 1 группу здоровья, детей - 2 группу здоровья, - ребёнка 3 группу здоровья.

Активность детей направлена на познание природы и животного мира родного края, основ безопасности жизнедеятельности, которая реализуется в совместной игровой и практической деятельности. Дети активно участвуют во всероссийских конкурсах рисунков, в театральных постановках.

Педагогами ведется работа по подготовке детей к новой социальной ситуации развития, подготовка детей к школе. Тесная взаимосвязь со школой и сельского ПДК позволяет организовать для воспитанников мастер - классы с участием мастеров художественного салона, сотрудников библиотеки, инспектора ГИБДД, организации экскурсий в музей, посещение театра. В группе ведется кружковая работа: кружок «Светофор».

Воспитание нравственных качеств, толерантности осуществляется через игры с правилами, беседы, НОД, обыгрывание проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, сюжетно – ролевые игры.

Проводится работа для активации развития воображения, что позволяет в этом возрасте сочинять достаточно оригинальные и последовательные истории.

Развитие образного мышления осуществляется посредством формирования способности к наглядному моделированию в различных видах деятельности, на познавательных играх.

Дети умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своем шкафу. Сформированы элементарные навыки личной гигиены, владеют простыми навыками поведения во время еды.

Игровые действия детей стали более сложными, обрели особый смысл, усложнилось игровое пространство. В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Умеют договариваться с партнерами, развивают сюжет игры.

Ребята выполняют обязанности дежурных по столовой, сервируют стол, умеют поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, выполняют поручения в уголке природы.

Воспитанники группы могут легко участвовать в беседе, большинство аргументируют свой ответ. Составляют рассказы по сюжетным картинкам. Понимают и употребляют слова-антонимы. Умеют выделять первый звук в слове. Рассказывают о содержании сюжетной картинки. Умеют драматизировать небольшие сказки. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли. Могут сочинять оригинальные и последовательно развивающиеся истории и рассказывать их сверстникам, используя при этом все части речи.

Ребята научились анализировать конструктивные постройки, быстро и правильно подбирают нужный материал. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. Умеют работать коллективно.

Рисунки детей приобрели более детализированный характер, мальчики охотнее изображают технику, космос, военные действия, а девочки больше рисуют женские образы принцесс, сказочных персонажей, используя различные цвета и оттенки.

Дети умеют различать жанры музыкальных произведений, могут петь, отчетливо произнося слова, ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки.

**1.3.Содержание образовательного процесса**

**Структура дошкольной групы**

Программа охватывает пять возрастных периодов физического и психического развития детей: ранний возраст - от 2 до 3 лет (группа раннего возраста), младший дошкольный возраст - от 3 до 4 лет (вторая младшая группа), средний возраст - от 4 до 5 лет (средняя группа), старший до­школьный возраст - от 5 до 7 лет (старшая группа), от 6-7 (подготовительная к школе группа).

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и Типового положении.

Целостность педагогического процесса в освоении воспитанниками «Обязательного минимума» содержания дошкольного образования» основано на реализации в МБОУ комплексной программы **«От рождения до школы»** Н.Е.Вераксы. Программа основывается на положениях: о закономерности развития ребенка дошкольного возраста; научных исследованиях, практических разработках и методических рекомендациях, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования; действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

**Содержание воспитательно-образовательного процесса строится на:**

* предоставлении воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, образовательной, творческой, организаторской и трудовой с учётом интересов и склонностей;
* предоставлении родителям (законным представителям) воспитанников возможности выбора режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении;
* обеспечении благоприятного психологического климата в МБОУ, развитии и совершенствовании предметно - развивающей среды.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. Образовательная деятельность с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на   развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:

- «Физическая культура»

- «Здоровье»

- «Безопасность»

- «Социализация»

- «Труд»

- «Познание»

- «Коммуникация»

- «Чтение художественной литературы»

- «Художественное творчество»

- «Музыка»

**1.4. Приоритетное направление в работе ДГ**

реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности **с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей.** Вовлечение членов семей в работу ДГ осуществляется на основе равноправных и равно ответственных партнеров образовательной деятельности.

Так как в дошкольном учреждении имеются группы для детей старшего дошкольного возраста, то приоритетной деятельностью МБОУ является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей старшего дошкольного возраста в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, которая реализуется через основную общеобразовательную программу, составленную на основе федеральных государственных требований.

**Социально – личностное развитие детей**реализуется через парциальную программу С.А.Козловой «Я, Человек».

**1.5. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для пол­ноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование ос­нов базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и фи­зических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской де­ятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследо­вательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Цели и задачи деятельности ДГ:**

(*в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы).*

* + - 1. Обеспечение достижения воспитанниками физической, интеллектуальной, психологической и личностной готовности к школе (необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования).
      2. Создание благоприятных условий для пол­ноценного проживания ребенком дошкольного детства.
      3. Формирование ос­нов базовой культуры личности.
      4. Всестороннее развитие психических и фи­зических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
      5. Подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

6.Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.

7.Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

8.Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

9. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

10.Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.

11.Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Для успешной деятельности по реализации ООП в МБОУ необходимо:**

1. Учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей.
2. Синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей.
3. Осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.
4. Выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
5. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**1.6. Особенности образовательного процесса в ДГ(национально-культурные, демографические, климатические и др.)**

В ДГ существуют следующие особенности осуществления образовательного процесса: содержание программы обеспечивает развитие детей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. ДГ работает в условиях 10-часового пребывания воспитанников.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса определено как 80% и 20%;

Общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Образовательный процесс в ДГ должен способствовать тому, чтобы ребенок осознал свой общественный статус, научился решать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Источником и движущей силой развития личности являются межличностные отношения в детском коллективе, самостоятельность ребенка в интеллектуальном и личностном развитии. Большая роль в познавательном развитии детей отводится исследовательской детской деятельности, экспериментированию и опытнической работе. Это развивает познавательные умения и навыки ребенка, развивает его интеллект.

Педагоги дошкольного учреждения выстраивают целостность педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социальное - нравственное, художественно – эстетическое и познавательное во взаимосвязи.

Коллектив ДГ организовывает образовательный процесс, следуя вышеизложенным положениям:

* Обеспечение Федеральных требований к общеобразовательной программе дошкольного образования, обеспечение условий реализации образовательной программы, как целостной системы работы по содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.
* Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития ребенка, творчества, игры, общения и познания мира.

Основной контекст развития ребенка представляет собой игра, а не учебная деятельность. Достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой конкретных знаний, умений и навыков детей, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе. Содержание образовательного процесса ДГ обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание и организация образовательного процесса направлены на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии детей.

С выходом федеральных государственных требований к образовательной программе десять групп в детском саду перешли на новую модель планирования - комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса.

Основу организации образовательного процесса в этих группах составляет комплексно тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс в ДГ строится на принципах интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка).

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса. Таким образом, полноценная реализация «темы» невозможна без интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности. При интеграции исчезает обыденность содержания обучения и воспитания в ДГ. При комплексно-тематическом планировании чаще используются такие виды деятельности, как встречи, праздники, развлечения, проекты, события, новизна и привлекательность. Образовательная деятельность становится для детей интересной и разнообразной, увлекательной.

Образовательная деятельность учреждения обеспечивает равные стартовые возможности для обучения детей в ДГ.

Непосредственно образовательная деятельность органически сочетаются с деятельностью детей вне ее. Знания и опыт, приобретенные в непосредственно образовательной деятельности, становятся содержанием самостоятельных игр, рисования, конструирования и моделирования. Образовательная программа детского сада реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения.

Программа создана в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой ДГ и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Использование традиционных и инновационных педагогических технологий, направленных на обновление воспитательно - образовательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детское творчество и на интеллектуальное развитие требует повышения профессионального мастерства воспитателя ДГ.

**Природно-климатические**

Особенности осуществления образовательного процесса связаны с климатическими условиями нашей местности, которая относится ко II климатическому полюсу. В связи с этим продолжительность прогулки зимой может быть сокращена при температуре ниже -15 градусов и скорости ветра боле 7 м/с.

Прогулка не проводится при температуре ниже – 15 градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов и скорости ветра боле 15 м/с.

Исходя из погодных условий, воспитатели используют гибкое планирование (включая в рабочие планы активные виды деятельности). При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу.

**Демографические**

Особенностью образовательного учреждения является то, что ДГ расположенарядом с МБОУ «Берёзовская СОШ» и выпускники – дошкольники в основном проходят школьное обучение в школе. Педагогический коллектив имеет возможность реализовывать совместные планы работы (воспитатель – учитель – дети – родители); где дети имеют возможность посещать спортивный зал для тренировок.

**Национальные**

В программе учитываются культурно-национальные особенности территории Брянской области, делается акцент на многонациональность государства РФ, проводятся тематические занятия по символам, значимым моментам государственности РФ.

На наш взгляд особенностью образовательного процесса является и то, что, программа «От рождения до школы» Н.Е.Веракса предусматривает задачу «обеспечить каждому ребенку радостное и содержательное проживание периода дошкольного детства», поэтому педагогический коллектив в своей работе широко использует обычаи и традиции, а именно:

дни рождения детей, детские спектакли силами родителей и педагогов.

Учитывая потребности детского контингента, наличие федеральной автотрассы, железнодорожного полотна на поселении, программа предусматривает систему кружковой работы: «Светофор» в старшей и подготовительной группах.

**1.7. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы ДГ**

Основная общеобразовательная программа дошкольной группы муниципального бюджетного образовательного учреждения «МБОУ Берёзовская школа» далее - Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого, является развитие ребенка. Программа ДГ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями.

**Программа:**

1. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
2. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму").
3. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
4. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
6. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
7. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

**II.Организация режима пребывания детей в ДГ**

**2.1. Учебный план**

**Пояснительная записка к учебному плану по реализации образовательной программы дошкольной группы при МБОУ Березовская СОШ на основе примерной программы  «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.**

Учебный план для ДГ является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий.При составлении учебного плана по реализации основной общеобразовательной программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

     Закон  «Об образовании в Российской Федерации»;      Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении;      Устав МБОУ Березовская СОШ;      Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13

    Приказ Министерства образования и науки от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

В 2014 года образовательная программа составлялась в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой.

Учебный план определяет организацию воспитательно-образовательного процесса  в учреждении и структуру основной общеобразовательной программы дошкольного образования, реализуемой в ДГ. Программа состоит из двух частей: 1) обязательной части; 2) части, формируемой участниками образовательного процесса. Обязательная часть обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования. Инвариантная часть реализуется через непосредственно образовательную деятельность.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса программы позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.Часть, формируемая участниками образовательного процесса, включает в себя, в том числе, занятия по дополнительным программам и занятия кружковой деятельностью. Объем базовой части программы составляет не менее 80% времени, необходимого для реализации программы, части, формируемой участниками образовательного процесса - не более 20% общего объема программы.

В учебный план включены четыре направления. Каждому направлению соответствуют определенные образовательные области:          познавательно-речевое направление: «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»;

        художественно-эстетическое направление: «Художественное творчество», «Музыка»;         физическое направление: «Физическая культура», «Здоровье»;         социально-личностное направление: «Безопасность», «Социализация», «Труд».

**Содержание образовательной области «Познание»** направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой).

**Содержание образовательной области «Коммуникация»** направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи;  связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

-практическое овладение воспитанниками нормами речи и  включает следующие разделы:

***«Развитие речи»,*** содержание которого направлено на:

- пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;

- развитие артикуляционного аппарата детей;

- формирование правильного звукопроизношения;

- развитие фонематического слуха;

- совершенствование интонационной выразительности речи;

- формирование различных видов связной речи, совершенствование диалогической и монологической форм речи;

- коррекцию различных нарушений речи детей.

***«Подготовка к обучению грамоте»,*** содержание которого направлено на:

- развитие фонематического слуха, совершенствования владения грамматическим строем языка;

- обучение детей в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;

- совершенствование звуко-буквенного анализа;

- формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части, составлять слова из слогов (устно).

**Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»** направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирования целостной картины мира,

- развития литературной речи,

- приобщения к словесному искусству, в том числе развития   художественного восприятия и эстетического вкуса *и включает раздел* ***«Художественная  литература», содержание которого направлено на:***

- ознакомление детей с детскими писателями и поэтами;

- расширение знаний детей о различных произведениях художественной литературы;

- формирование представлений о различных литературных жанрах и жанрах фольклора;

- воспитание интереса к литературному творчеству, любви к книге.

**Содержание образовательной области «Физическая культура»** направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Содержание образовательной области "Здоровье"** направлено на достижение целей охраныздоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Содержание образовательной области «Музыка»** направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству

**Содержание образовательной области «Художественное творчество»** направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству.

**Содержание образовательной области «Социализация»** направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Содержание образовательной области «Труд»** направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Содержание образовательной области «Безопасность»** направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Организация деятельности по образовательным областям «Социализация», «Труд», «Безопасность» предполагается по программе за рамками непосредственно образовательной деятельности.

Объём недельной учебной нагрузки для изучения каждой образовательной области:

***Обязательная часть*** учебного плана соответствует максимально допустимой нагрузке.

**Максимально допустимый объем недельной учебной нагрузки** на воспитанника ДГ соответствует требованиям СанПиН.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться вовторой половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:- в младшей группе - 15 мин,- в средней группе - 20 мин,- в старшей группе - 25 мин,- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию проводят  на открытом воздухе.Для ежедневного чтения детям в соответствии с режимом дня выделено специальное время. Для детей 3-4 и 4-5 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет 10-15 минут, для детей 5-6 лет – 15-20 минут, для детей 6-7 лет – 20-25 минут.

**Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса включает** совместную деятельность педагогов и детей, включая кружковую деятельность. Содержание  части, формируемой участниками образовательного процесса учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам. Определенное время (согласно нормативным требованиям) отводится для дополнительных занятий в кружках, студиях, секциях по выбору для детей дошкольного возраста.

**Учебный день делится на 3 блока:**

1) *образовательный блок 1 половины дня* включает в себя:- совместную деятельность воспитателя и детей;- свободную самостоятельную деятельность детей.2) *непосредственно образовательная деятельность* – организованное обучение

3) *образовательный блок 2 половины дня* включает в себя:- индивидуальную работу;

- совместную деятельность воспитателя и детей по различным направлениям (в соответствии с расписанием занятий совместной деятельности воспитателя и детей вне занятий)- самостоятельную деятельность ребенка.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей - 3-4 часа в день для всех возрастных групп.

В сентябре и мае проводится мониторинг результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста, который позволит осуществить оценку динамики достижений детей и эффективность реализуемой программы.

***В соответствии с образовательной программой*** ДГ воспитатель может варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе; сокращать количество регламентированных занятий, заменяя их другими формами обучения.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на: непосредственно образовательную деятельность, образовательную  деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2014-2015 год** **ДГ при МБОУ Березовская СОШ,**

Реализующего образовательную программу ДГ на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | | **Виды непосредственно образовательной деятельности** | | | |  | | | | **2-аямлад.     группа** | | **Сред.группа** | | | **Старш. группа** | **Подгот.группа** |
| 1. **Инвариантная часть (обязательная 80%)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Познавательно-речевое развитие (Количество видов НОД в неделю)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Познание | | Формирование  элементарных математических представлений | | | |  | | | | 0,5 | | 1 | | | 1 | 1 |
| Формирование целостной картины мира | | | |  | | | | 1 | | 0,5 | | | 0,5 | 0,5 |
| Познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная) деятельность | | | |  | | | | 0,5 | | 0,5 | | | 0,5 | 0,5 |
| Коммуникация | | Развитие речи | | | |  | | | | 0,5 | | 1 | | | 1 | 1 |
| Подготовка к обучению грамоте | | | |  | | | | - | | - | | | - | 1 |
| Чтение художественнойлитературы | | Чтение художественнойлитературы | | | |  | | | | 0,5 | | - | | | 1 | 1 |
| **Физическое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Физическая культура, здоровье | | | Физическая культура | | |  | | | | 3 | | 3 | | | 3 | 3 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Музыка | | | Музыка | | |  | | | | 2 | | 2 | | | 2 | 2 |
| Художественное творчество | | | Рисование | | |  | | | | 1 | | 1 | | | 1 | 2 |
| Лепка | | |  | | | | 0,5 | | 0,5 | | | 1 | 0,5 |
| Аппликация | | |  | | | | 0,5 | | 0,5 | | | 1 | 0,5 |
| **ИТОГО** | | |  | | |  | | | | **10** | | **10** | | | **12** | **13** |
| **Социально-личностное развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социализация, Безопасность, Труд | | | Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками непосредственно образовательной деятельности. | | | | | | | | | | | | | |
| **Вариативная часть (формируемая ОУ 20%)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дополнительное образование | | | Совместная кружковая деятельность детей и взрослых (ручной труд, патриотическое  и экологическое  воспитание, ОБЖ) | | |  | | | | - | | - | | | 2 | 2 |
| ИТОГО: | | |  | | |  | | | | - | | - | | | 2 | 2 |
| ВСЕГО: | | |  | | |  | | | | 10 | | 10 | | | 14 | 15 |
| Длительность НОД | | |  | | |  | | | | 15 мин | | 20 мин | | | 25 мин | 30 мин |
| Общее время в неделю (в час) | | |  | | |  | | | | 2 часа30 мин | | 3 часа20 мин | | | 5 часов25 мин | 7 часов 30 мин |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Базовый вид деятельности | | | | Интеграция образовательныхобластей | | | | | | | | | Периодичность | | | |
| Утренняя гимнастика | | | | «Физическая культура», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Здоровье», «Познание» | | | | | | | | | Ежедневно | | | |
| Комплексы закаливающих процедур | | | | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Здоровье», «Познание» | | | | | | | | |
| Гигиенические процедуры | | | | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Здоровье» | | | | | | | | |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | | | | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Здоровье», «Познание» | | | | | | | | |
| Дежурства | | | | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Здоровье», «Труд», «Познание» | | | | | | | | |
| Прогулки | | | | «Физическая культура», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Здоровье», «Познание» | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Базовый вид деятельности | | | | Интеграция образовательныхобластей | | | | | | | | | Периодичность | | | |
| Игра | | | | «Физическая культура», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Здоровье», «Познание», «Музыка», «Труд», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» | | | | | | | | | Ежедневно | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | | | | «Физическая культура», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Здоровье», «Познание», «Музыка», «Труд», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» | | | | | | | | |
|  |  |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | | |

**2.2. Гибкий режим всех видов детской деятельности и работы педагогов ДГ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Возрастные группы** | | | | | | | | | | |
| **Группа раннего возраста**  **с 2 до 3 лет** | **младшая группа**  **с 3 до 4 лет** | | | **Средняя группа**  **с 4 до 5 лет** | | **Старшая группа**  **с 5 до 6 лет** | | | **Подготовительная группа**  **с 6-до 7 лет** | |
| Длительность условного учебного часа (в минутах) | 9 | 15 | | | 20 | | 25 | | | 30 | |
| Количество условных учебных часов в неделю | Основн. | Основн. | Дополн. | Основн. | | Дополн. | Основн. | Дополн. | Основн. | | Дополн. |
| 10 | 10 | - | 12 | | - | 14 | 1 | 15 | | 1 |
| Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю | 1 ч. 30 мин. | 2 ч. 30 мин. | - | 4 ч. 00 мин. | | - | 5 ч.50 мин. | 25 минут | 7ч.30  мин. | | 30 минут |
| **ИТОГО:** | 1 ч. 40 мин. | 2 часа 30 мин. | | | 4ч.00 мин. | | 6ч.15минут | | | 8ч. | |
| *По СанПиН 2.4.1.3049 – 13 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию доп. образ.программ составляет:* | 1ч. 40 мин. | 2 часа 45 мин. | | | 4 часа | | 6 часов 15 минут | | | 8 часов 30 минут | |

Режим дня имеет огромное значение в жизнедеятельности каждого человека. Для дошкольников режим дня – это одно из важнейших условия развития и сохранения здоровья. Организации режима в дошкольной группе в настоящее время уделяется внимание не только в санитарно-эпидемиологических правилах, но и в федеральных государственных требованиях к структуре общеобразовательной программы дошкольного воспитания. Поэтому сейчас от каждого учреждения требуется правильно выстроенный режим, в ходе которого не только чередовались такие моменты, как бодрствование, сон, прием пищи, но и рациональная организация различных видов детской деятельности. Режим дня соответствует возрастным возможностям детей, способствующий укреплению здоровья, обеспечивающей работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохра­няющий от переутомления. В дошкольной группе с приоритетным осуществлением деятельности по социально – личностному развитию детей организован режим дня, учитывающий разные периоды функционирования разновозрастной группы. Для этого в ДГ разработаны варианты режимов: для плохой погоды, на период карантина, на период каникул и т.д. Данные модели режимов в учреждение могут примениться в любой момент, когда это потребуется. При разработке моделей режимов учреждение учитывало СанПиН 2.4.1.3049 - 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, интервалы между приемами пищи, прогулки.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования составляет 5,5 -6 часов. Работоспособность в течение дня обеспечивается разнообразием видов деятельности и их чередованием. Учитывается, то, что в течение суток активность и работоспособ­ность дошкольников различны. В соответствии с этим строится деятельность детей и выстраивается работа в учреждении: образовательная, коррекционная, оздоровительная, с переключением детей на различные виды деятельности.

На дневной сон в соответствии с санитарными нормами мы выделяем для детей 2-2,5 ч. Чередование бодрствования и сна способствует нормальной психической деятельности дошкольников и вырабатывает определенную системность. В помещения, где спят дети, постоянно поступает свежий воздух.

В учреждении режимом предусмотрены ежедневные прогулки детей и составляют они 3- 4 часа в день. Прогулки организуются два раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой.

Прогулки организуются в соответствии с методическими требованиями. Они решают не только образовательные, воспитательные, но и оздоро­вительные задачи. В процессе проведения прогулки педагог проводит с детьми образовательную деятельность: наблюдения за природой, индивидуальную работу по развитию движений, подвижные, спортивные игры, развлечения и физические упраж­нения. Специальное время отводится для трудовой и самостоятель­ной деятельности детей. Если перед прогулкой была НОД с напряженной мыслительной деятельностью, то педагоги начинают ее подвижной игрой, если предшествова­ла НОД, включающая в себя динамические игровые задания, игру организуют в середине прогулки. При этом подвижные игры и упражнения проводятся с детьми в конце прогулки перед возвращением в группу. Эти условия в равной степени относятся к организации спортивных развлечений с достаточно высокими физическими нагрузками (катание на велосипеде, лыжах, санках и др.).

Ведущий вид деятельности дошкольника - игра. При организации игровой деятельности педагоги ориентируются на следующие требования: в утренние часы предлагают воспитанникам играть индивидуально или ма­ленькими группами, для снятия заторможенности используются игры с двигательным компонентом, с использованием мя­чей и скакалок и т.д. Характер игровой деятельности до непосредственно образовательной деятельности и после нее опре­деляется содержанием этой деятельности. Если предстоит НОД с умственной нагрузкой или с продуктивной деятельностью, сидя за столами, педагогами проводятся игры с элементами движения. Перед НОД по физическому или музы­кальному развитию и непосредственно после нее — спокойные игры.

Систематическое, последовательное обучение дошкольников происходит в непосредственно образовательной деятельности. Форма организации НОД – интегрированные образовательные игровые ситуации.

Цель НОД - развить у детей интегративные качества, создать основу для успешного освоения программного материала при обуче­нии в школе.

При реализации основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения преду­смотрены разнообразные направления образовательной деятельности, которые развивают предусмотренные образовательной программой интегративные качества. Усвоение и закрепление программного материала сложный процесс. Он требует рациональной организации совместной деятельности воспитателя с детьми.

Проведение непосредственно образовательной деятельности в учреждении предусмотрено в основном в первой половине дня. Эффективность образовательной деятельности определяется продолжительностью активного внимания детей. При разработке режима в учреждении учитывалось, что у дошкольников продолжительность непосредственно образовательной деятельности составляет:

* от 3 – до 4 лет- не более 15 минут;
* от 4 – до 5 лет - не более 20 минут;
* от 5 – до 6 лет- не более 25 минут;
* от 6 – до 7 лет- не более 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью составляют 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми средней, старшей и подготовительной групп может быть организована после дневного сна 2-3 раза в неделю. Это образовательная деятельность по реализации дополнительных образовательных программ.

В каникулярный и летний оздоровительный период непосредственно образовательная деятельность не проводится. В данный период организуются спортивные, развлекательные и экскурсионные мероприятия, а также увеличивается число прогулок.

В учреждении предусмотрено в соответствии с санитарными нормами трёх разовое питание.

Таким образом, организация режима пребывания дошкольников строится в соответствии с нормативными документами, с учетом возрастных особенностей воспитанников и способствует организации и проведению различных видов деятельности.

*МОДЕЛИ РЕЖИМОВ ДНЯ:*

* Режим дня на учебный год (холодный период);
* Режим дня для плохой погоды (холодный период);
* Режим дня на период каникул;
* Режим дня на период карантина;
* Режим дня на летний оздоровительный период;
* Адаптационный режим для младшей группы.

Литература:

1. Н.Е, Веракса и др.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Москва «Мозаика-синтез», 2014 г.
2. Исса О.Ф. Режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности. - «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения», № 1, 2012г.
3. Крохина Н.С. Методические рекомендации по реализации гибкого режима дня в ДОУ. - «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения», № 11, 2011г.
4. СанПиН 2.4.1.3049-13 « Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

**Режим дня на 2014-2015 гг.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Мл.группа**  **от 3 до 4лет** | **Средняя группа**  **От 4 до 5лет** | **Старшая группа от 5 до 6 лет** | **Подготовительная группа от 6 до 7 лет** |
| Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 |
| Утренняя гимнастика | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09.20-10.55 | 09.20-11.00 | 09.20-11.05 | 09.20-11.10 |
| Игры,подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность | 10.55-12.30 | 11.00-12.30 | 11.05-12.30 | 11.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 |
| Дневной сон | 2часа30мин | 2часа30мин | 2часа30мин | 2часа30мин |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна | 15.20-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |

**Режим дня для плохой погоды (холодный период)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Мл.группа**  **от 3 до 4лет** | **Средняя группа**  **От 4 до 5лет** | **Старшая группа от 5 до 6 лет** | **Подготовительная группа от 6 до 7 лет** |
| Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 |
| Утренняя гимнастика | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09.20-10.55 | 09.20-11.00 | 09.20-11.05 | 09.20-11.10 |
| Игры,подготовка к прогулке, прогулка | 10.55-12.00 | 11.00-12.00 | 11.05-12.00 | 11.10-12.00 |
| -при температуре воздуха  ниже-15 градусов  и скорости ветра более 15 м/секунду | Прогулка не проводится  Проводятся тематические мероприятия эстетического и оздоровительного цикла (музыкально - театрализованные, спортивные развлечения, выставки, творческая деятельность и т.д.) | Прогулка сокращается  В оставшееся время проводятся тематические мероприятия эстетического и оздоровительного цикла (музыкально - театрализованные, спортивные развлечения, выставки, творческая деятельность и т.д.) | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 |
| Дневной сон | 2часа30мин | 2часа30мин | 2часа30мин | 2часа30мин |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна | 15.20-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |

**Режим дня – каникулы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Мл.группа**  **от 3 до 4лет** | **Средняя группа**  **От 4 до 5лет** | **Старшая группа от 5 до 6 лет** | **Подготовительная группа от 6 до 7 лет** |
| Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 |
| Утренняя гимнастика | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 |
| Познавательные экскурсии,  Игры,подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность | 09.20-12.30 | 09.20-12.30 | 09.20-12.30 | 09.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 |
| Дневной сон | 2часа30мин | 2часа30мин | 2часа30мин | 2часа30мин |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна | 15.20-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |

**Режим дня на период карантина**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Мл.группа**  **от 3 до 4лет** | **Средняя группа**  **От 4 до 5лет** | **Старшая группа от 5 до 6 лет** | **Подготовительная группа от 6 до 7 лет** |
| Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 |
| Утренняя гимнастика | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД проводится в групповой комнате воспитателем, физическая культура переносится на улицу) | 09.20-10.55 | 09.20-11.00 | 09.20-11.05 | 09.20-11.10 |
| Игры,подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность | 10.55-12.30 | 11.00-12.30 | 11.05-12.30 | 11.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 |
| Дневной сон | 2часа30мин | 2часа30мин | 2часа30мин | 2часа30мин |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна | 15.20-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |

**Режим для летне-оздоровительный период**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Мл.группа**  **от 3 до 4лет** | **Средняя группа**  **От 4 до 5лет** | **Старшая группа от 5 до 6 лет** | **Подготовительная группа от 6 до 7 лет** |
| Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 |
| Утренняя гимнастика | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 | 08.30-08.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, организационные мероприятия с детьми | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 | 08.45-09.20 |
| Самостоятельная деятельность, совместная деятельность, развлечения, досуги, игры, наблюдения, солнечные, воздушные ванны | 09.20-12.00 | 09.20-12.00 | 09.20-12.00 | 09.20-12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 |
| Дневной сон | 2часа30мин | 2часа30мин | 2часа30мин | 2часа30мин |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна | 15.20-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Выход на прогулку, прогулка, самостоятельная и организованная детская деятельность, уход детей домой | 15.40-17.00 | 15.40-17.00 | 15.40-17.00 | 15.40-17.00 |

**Гибкий режим дня**

**оздоровительного направления для детей**

**первой младшей группы в период адаптации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Режимные моменты | Время |
| 1 | Утренний прием на прогулке, игры, утренняя гимнастика | 07.00-08.30 |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-09.00 |
| 3 | Общение воспитателя с детьми, свободные игры детей, слушание музыки, создание благоприятной эмоциональной атмосферы | 09.00-09.20 |
| 4 | Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам-9 минут с каждой подгруппой) НОД по физическому развитию(1 раз в неделю) | 09.20- 09.45 |
| 5 | Общение с воспитателем, с детьми, свободные игры детей, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.45-12.30 |
| 6 | Подготовка к обеду.Обед | 12.30 – 12.50 |
| 7 | Подготовка ко сну, сон (продление сна до 15.25) | 12.50-15.25 |
| 8 | Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия | 15.25-16.30 |
| 9 | Подготовка к полднику. Полдник | 15.30-15.40 |
| 10 | Общение с воспитателем, с детьми, свободные игры детей, слушание музыки, создание благоприятной эмоциональной атмосферы, проведение досугов | 15.40 – 16.00 |
| 12 | Игры, подготовка к вечерней прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.00 – 17.00 |

**Адаптационный режим в дошкольной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Время нахождения в ДОУ | Деятельность ребенка | |
| В детском саду | Дома |
| 1 неделя | два часа с 10  до 12 часов или с 16 до 18 часов | Гуляет и играет, наблюдает за детьми | кушает и спит ребенок дома |
| 2 неделя | с 9.00 – 12.00 | Гуляет и играет, наблюдает за детьми; обедает с детьми. | Завтракает и спит дома |
| 3 неделя | С 8.30 – 15.00 | Ребенка оставляют на тихий час, но забирают одного из первых | Дома вечерняя прогулка и ужин |
| 4  неделя | Полный день |  |  |

**2.6. Система физкультурных, закаливающих и оздоровительных мероприятий.**

Полноценное развитие  ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей.

Культивирование здорового образа жизни  -  основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности детского сада. Физкультурно-оздоровительная деятельность также   является значимым ресурсом для формирования адекватных гендерных моделей поведения.

Исходя из обозначенных положений, в детском саду выстроена следующая *модель физкультурно-оздоровительной деятельности:*

**Двигательный режим**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Группа раннего возраста** | **младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно  3-5 минут | Ежедневно  3-5 минут | Ежедневно  5-7минут | Ежедневно  7-10 минут | Ежедневно  10-12 минут |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  5 минут | Ежедневно  5-6 минут | Ежедневно  6-8минут | Ежедневно  8-10 минут | Ежедневно  10-12 минут |
| Физкультминутки | Во время образовательной деятельности  2-3 минуты | Во время образовательной деятельности  2минуты | Во время образовательной деятельности  2-3 минуты | Во время образовательной деятельности  2- 3минуты | Во время образовательной деятельности  2- 3минуты |
| Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию – 2 раза в неделю.  Музыкально-ритмические движения | 1. 2 раза в неделю   10 минут  5-6 минут | 2 раза неделю  15 минут  6-8 минут | 2 раза неделю  20 минут  8-10 минут | 2 раза неделю  25 минут  10-12 минут | 2 раза неделю  30 минут  12-15 минут |
| Образовательная деятельность по физическому воспитанию – 3 раза в неделю. | 3 раза в неделю  10 минут | 3раза в неделю  15 минут | 3 раза в неделю   1. минут | 3раза в неделю  25 минут  1 на улице | 3 раза в неделю  30 минут  1 на улице |
| Подвижные игры на прогулке:  - сюжетные;  -бессюжетные;  игры-забавы;  соревнования;  -эстафеты; | Ежедневно  не менее двух игр  4-5 минут | Ежедневно  не менее двух игр  5-7 минут | Ежедневно  не менее двух игр  7-8 минут | Ежедневно  не менее двух игр  8-10 минут | Ежедневно  не менее двух игр  10-12 минут |
| Игровые упражнения на прогулке:  -ловкие прыгуны;  -подлезание;  -пролезание;  -перелезание. | Ежедневно  4-5 минут | Ежедневно  4-6 минут | Ежедневно  6-8 минут | Ежедневно  6-8 минут | Ежедневно  8-10 минут |
| Оздоровительные мероприятия:  -гимнастика пробуждения;  закаливание. | 10 минут | 12 минут | 12-14 минут | 15 минут | 15 минут |
| Физические упражнения и игровые задания:  - артикуляционная гимнастика;  пальчиковая гимнастика | Ежедневно  3-5 минут | Ежедневно  3-5 минут | Ежедневно  6-8минут | Ежедневно  8-10 минут | Ежедневно  10-15минут |
| Физкультурный досуг. | - | - | 1. 1 раз в месяц 2. минут | 1 раз в месяц  20- 25минут | 1 раз в месяц  40 минут |
| Спортивный праздник | **-** | **-** | 1. 2 раза в год   до 45 мин. | 1. 2 раза в год   до 1 часа (зимний/летний) | 1. 2 раза в год   до 1 часа (зимний/летний) |
| День здоровья | **-** | - | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня. | Ежедневно.  Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводятся под руководством воспитателя. | | | | |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастные группы** | | | | |
| **Группа раннего возраста** | **младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **1.**  **Элементы повседневного закаливания:** | **В холодное время года допускается колебания температурного воздуха в присутствии детей** | | | | |
| 1. Воздушно- температурный режим (сочетание температуры воздуха и одежды детей) | от + 21до +19 С | от + 21до +19 С | от + 20 до + 18 С | от + 20 до + 18 С | от + 20 до + 18 С |
| * одностороннее проветривание (в присутствии детей). | В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 1-2 С | | | | |
| * сквозное проветривание (в отсутствие детей): | В холодное время года проводится кратковременно (5-10 минут). Критерием прекращения проветривания помещений групп является температура воздуха, сниженная на 2-3 С | | | | |
| - утром, перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. | | | | |
| - перед возвращением детей с дневной прогулки | + 21С | + 21С | + 20С | + 20С | + 20С |
| - во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. | | | | |
| 2. Воздушные ванны: |  |  |  |  |  |
| * прием детей на воздухе | в теплое время года; после адаптационного периода | -15С | -15С | -18С (без ветра) | -18С (без ветра) |
| * утренняя гимнастика | В холодное время года проводится ежедневно по графику в музыкальном, спортивном зале в физкультурной форме  ( 2мл, гр, средние гр, старшие группы, подготовительные группы). 1 мл.группы – в облегченной форме (в группе).  В теплое время года проводится на спортивной площадке , прогулочных верандах (при дождливой погоде) | | | | |
| * физкультурные занятия | +18С | +18С | +18С | +18С | +18С |
| Одно занятие круглосуточно на воздухе | | | |
| **-15С** | **-18С** | **-18С** | **-18С** |
| Два занятия в физкультурном зале по подгруппам. Форма спортивная | | | |
| В носках | | | |
| +18С | +18С | +18С | +18С |
| * прогулки | **-10С (полная)**  **сокращенная (-15)** | **-10С**  **сокращенная (-15)** | **-15**  **(сокращенная (-20)** | **-18С**  **(сокращенная**  **(- 22)** | **-22С**  **(сокращенная**  **( -25)** |
| * хождение босиком | Ежедневно в теплое время года при температуре воздуха от +20С до +22С.  В холодное время года в группах при соблюдении нормативных температур. | | | | |
| * дневной сон | Обеспечивается состоянием теплового комфорта и соответствием одежды (пижамы;, майки; без майки), температура воздуха в помещении, укрыванием детей (одеяла; простыни). | | | | |
|  | +18С | +18С | +18С | +18С | +18С |
| * физические упражнения | Ежедневно | | | | |
| * гигиенические процедуры | Умывание, мытье рук  (одноразовые  салфетки) | Умывание, мытье рук.  (индивидуальные полотенца) | Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры  (индивидуальные полотенца) | Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры  (индивидуальные полотенца) | |
| **2. Специальные закаливающие воздействия** | - | Полоскание рта после приема пищи раствором настойки эвкалипта. | | | |
| * хождение по мокрым дорожкам | - | Начиная со второй младшей группы | | | |
| * упражнения на дыхание | - | Учимся правильно дышать (комплекс дыхательных упражнений) | | | |
| Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается метереологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой. | | | | | |

**III. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

* "Физическая культура"
* "Здоровье"
* "Безопасность"
* "Социализация"
* "Труд"
* "Познание"
* "Коммуникация"
* "Чтение художественной литературы"
* "Художественное творчество"
* "Музыка"

Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с уче­том их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направле­ниям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных об­ластей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образователь­ной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**3.1.Физическая культура**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Цели** | **Задачи** |
| **группа раннего возраста (2-3)** | Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. | * Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); * Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); * Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности   и физическом совершенствовании. |
| **младшая группа (3-4)** | Формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. | * Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); * Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); * Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. |
| **Средняя группа (4-5)** | Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. | * Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); * Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); * Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. |
| **Старшая группа (5-6)** | Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. | * Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); * Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); * Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. | * Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); * Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); * Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Физическая культура»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| ***«Здоровье»*** (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья).  ***«Социализация»*** (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементар-ным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательнойактивности).  ***«Труд»*** (накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).  «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и деть-ми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).  ***«Познание»*** (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской  деятельности, формирования элементарных математических представ-лений ориентировка в пространстве, временные, (количественные отношения и т. д.).  ***«Музыка»*** (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей) | Чтение художественной литературы», ***«Музыка», «Художественно творчество»*** (использовании художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности целью развития представлений воображения для освоения двигательных  эталонов в творческой форме, моторики). |

**Реализация образовательной области «Физическая культура» в разных формах работы с дошкольниками.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Физическая культура»**  **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| **Формы работы** | | |
| * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Контрольно-диагностическая деятельность * Экспериментирование * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Проектная деятельность | * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Контрольно-диагностическая деятельность * Экспериментирование * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Проектная деятельность | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей * Двигательная активность в течение дня * Игра * Утренняя гимнастика * Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**Программно - методическое обеспечение образовательной области**

**физическая культура**

|  |
| --- |
| **Автор и название программ, пособий**  **по образовательной области «Физическая культура»**  Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. Для воспитателей дет. Сада.-2-е изд., испр.-М.: Просвещение, 1987.-160с.:ил.  Физкультурно-оздоровительная работа. Комплексное планирование по программе под редакцией М. А. Васильевой.  1.Физкультурно-оздоровительная работа: комплексное планирование по программе под ред. М.А Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст/ авт. – сост. О.В. Музыка. – Волгоград: Учитель, 2010.  Глазырина Л. Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999  В.Г. Фролов **«**Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»  «Азбука физкультминуток для дошкольников» В.И. Ковалько  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика 3-7 лет.-М.: Гуманит, изд.центр Владос,2001  Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, М.: Просвещение,1983  Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б., Развивающая педагогика оздоровления. – М.: ЛИНКИ – ПРЕСС,2000  Е.Ю.Александрова «Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях по программе «Остров здоровья».-Волгоград: Учитель, 2006 |
|  |

**3.2.Здоровье**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Цели** | **Задачи** |
| **группа раннего возраста (2-3)** | Охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья. | * Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; * Воспитание культурно гигиенических навыков; * Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| **младшая группа (3-4)** | Охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья . | * Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; * Воспитание культурно гигиенических навыков; * Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| **Средняя группа (4-5)** | Охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья. | * Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; * Воспитание культурно гигиенических навыков; * формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| **Старшая группа (5-6)** | Охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья. | * Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; * Воспитание культурно гигиенических навыков; * формирование начальных представлений о здоровом образе жизни». |
| **Подготовительная группа (6-7)** | Охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья. | * Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; * Воспитание культурно гигиенических навыков; * Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Здоровье»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-**  **педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| ***«Физическая культура»*** (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).  ***«Труд»*** (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности).  ***«Безопасность»*** (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).  ***«Коммуникация»*** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).  ***«Познание»*** (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире) | ***«Физическая культура»*** (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области («Социализация»).  ***«Безопасность», «Коммуникация»*** (использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей).  ***«Чтение художественной литературы»*** (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).  ***«Познание»*** (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познание»).  ***«Художественное творчество»*** (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области (Социализация») |

**Реализация образовательной области «Здоровье» в разных формах работы с дошкольниками**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Здоровье»**  **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые |
| **Формы работы** | |
| * Игра * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Интегративная деятельность * Проблемная ситуация * Проектная деятельность * Создание коллекций * Тематический досуг | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей |

**Программно - методическое обеспечение образовательной области «Здоровье»**

|  |
| --- |
| **Автор и название программ, пособий**  **по образовательной области «Здоровье»** |
| Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.   * Шорыгина «Беседа о здоровье»   Голицина Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ. – М. : Издательство «Скрипторий 2003», 2011   * Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М. : ТЦ Сфера, 2012.   «Быть здоровыми хотим» М.Ю. Картушина  «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» Л.И. Пензулаева   * «Формирование представлений о здоровом образе жизни» И.М. Новикова |

**3.3. Безопасность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Цели** | **Задачи** |
| **Группа раннего возраста (2-3)** | Формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). | * Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; * Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; * Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. |
| **младшая группа (3-4)** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). | * Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; * Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; * Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. |
| **Средняя группа (4-5)** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). | * **Ф**ормирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; * Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; * Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. |
| **Старшая группа (5-6)** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). | * Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; * Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; * Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | Формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) | * Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; * Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; * Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Безопасность»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| ***«Здоровье»*** (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).  ***«Физическая культура»*** (формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья).  ***«Социализация»*** (формирование) первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания).  ***«Труд»*** (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности).  ***«Коммуникация»*** (развитие свободного общения). | ***«Физическая культура»*** (использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации).  ***«Чтение художественной литературы»*** использование художественных произведений для формирования основ  безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) |

**Реализация образовательной области «Безопасность» в разных формах работы с дошкольниками**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Безопасность»**  **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * Экспериментирование | * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Рассматривание * Игра * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**Программно - методическое обеспечение образовательной области «Безопасность »**

|  |
| --- |
| **Автор и название программ, пособий**  **по образовательной области «Безпасность»** |
| * Винникова Г.И. Занятия с детьми: социальное развитие   Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010   * Голицина Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ. – М. : Издательство «Скрипторий 2003», 2011   «Основы безопасного поведения дошкольников» О.В. Чермашенцева  «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая  «ОБЖ» М.А. Фисенко  «Как обеспечить безопасногсть дошкольников» К.Ю. Белая  «Три сигнала светофора» Т.Ф. Саулина   * «Правила дорожного движения дошкольникам» С.Н. Черепанова   **Пособия**   * Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.   В.К. Полынова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». |

**3.4.Социализация**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Цели** | **Задачи** |
| **группа раннего возраста (2-3)** | **О**своения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений. | * Развитие игровой деятельности детей; * Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); * Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу». |
| **младшая группа (3-4)** | **О**своение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений. | * Развитие игровой деятельности детей; * Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); * Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. |
| **Средняя группа (4-5)** | Освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений. | * Развитие игровой деятельности детей; * приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); * Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. |
| **Старшая группа (5-6)** | **О**своение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений. | * Развитие игровой деятельности детей; * Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); * Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | Освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений. | * Развитие игровой деятельности детей; * Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); * Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Социализация»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| ***«Физическая культура»*** (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).  ***«Труд»*** (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности).  ***«Безопасность»*** (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а  также безопасности окружающего мира).  ***«Коммуникация»*** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье,  обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).  ***«Познание»*** (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве,  мире). | ***«Физическая культура»*** (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социализация»).  ***«Безопасность», «Коммуникация»*** (использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей).  ***«Чтение художественной литературы»*** (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).  ***«Познание»*** (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познание»).  ***«Художественное творчество»*** (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»). |

**Реализация образовательной области «Социализация» в разных формах работы с дошкольниками**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Социализация»**  **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Наблюдение * Чтение * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Беседа * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Коллективное обобщающее занятие | * Игровое упражнение * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Ситуативный разговор с детьми * Педагогическая ситуация * Беседа * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность | * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Программно - методическое обеспечение образовательной области «Социализация»**

|  |
| --- |
| **Автор и название программ, пособий**  **по образовательной области «Социализация»** |
| * Винникова Г.И. Занятия с детьми: социальное развития.   Е.А. Алябьева  «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками  Голицина Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ. – М. : Издательство «Скрипторий 2003», 2011  Дидактические игры и упражнения/ под.ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 2005  Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2000  «Ознакомление дошкольников с социальным миром»- М.:ТЦ Сфера Под.ред. Громова О.Е., Соломатина Г.Н.  «Занятия по культуре поведения с дошкольниками» С.О. Нколаева  «Этические беседы с детьми» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник.  «Моя семья» Т.А. Шорыгина   * С.А.Козлова «Я человек». |

**3.5.Труд**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Цели** | **Задачи** |
| **Группа раннего возраста (2-3)** | Формирования положительного отношения к труду. | * Развитие трудовой деятельности; * Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; * Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. |
| **младшая группа (3-4)** | Формирование положительного отношения к труду. | * Развитие трудовой деятельности; * Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; * Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. |
| **Средняя группа (4-5)** | Формирование положительного отношения к труду. | * Развитие трудовой деятельности; * Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; * Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. |
| **Старшая группа (5-6)** | Формирование положительного отношения к труду. | * Развитие трудовой деятельности; * Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; * Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | Формирование положительного отношения к труду. | * Развитие трудовой деятельности; * Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; * Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Труд»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| ***«Физическая культура»*** (развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда,  формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).  ***«Социализация»*** (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых).  ***«Безопасность»*** (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности).  ***«Коммуникация»*** (развитие свободного «общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых).  ***«Познание»*** (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей) | ***«Физическая культура»*** (использование спортивных игр и упражнений для реализации задач образовательной области  «Труд»)  ***«Чтение художественной литературы»*** (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей).  ***«Музыка», «Художественное творчество»*** (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности  детей для обогащения содержания области «Труд») |

**Реализация образовательной области «Труд» в разных формах работы с дошкольниками**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Труд»**  **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| * Совместные действия * Наблюдения * Поручения * Беседа * Чтение * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Рассматривание * Дежурство * Игра * Экскурсия * Проектная деятельность | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Программно - методическое обеспечение образовательной области «Труд»**

|  |
| --- |
| **Автор и название программ, пособий**  **по образовательной области «Труд»** |
| Винникова Г.И. Занятия с детьми: социальное развитие  Т.С. Комарова «Трудовое воспитание в детском саду»  Л.В. Куцакова «Нравственно- трудовое воспитание в детском саду»  Голицина Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ. – М. : Издательство «Скрипторий 2003», 2011   * Куцакова Л.В. Дошколята трудятся. – М,: МИОО, 2000 * «Учим детей трудиться» М.Д. Маханева. |

**3.6.Познание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Цели** | **Задачи** |
| **группа раннего возраста(2-3)** | Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. | * Формирование элементарных математических представлений; * Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| **младшая группа (3-4)** | Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей. | * Сенсорное развитие; * Развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; * Формирование элементарных математических представлений; * Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| **Средняя группа (4-5)** | Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей. | * Сенсорное развитие; * Развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; * Формирование элементарных математических представлений; * Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| **Старшая группа (5-6)** | Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей. | * Сенсорное развитие; * Развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; * Формирование элементарных математических представлений; * Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей. | * Сенсорное развитие; * Развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; * Формирование элементарных математических представлений; * Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Познание»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| ***«Здоровье»*** (расширение кругозора детей в части предобразе жизни).  «Физическая культура» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях).  ***«Социализация»*** (формирование «целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе  семье, обществе, государстве, мире).  ***«Труд»*** (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности).  ***«Безопасность»*** (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).  ***«Чтение художественной литературы»*** (решение специфическими средствами основной задачи психолого-  педагогической работы - формирования целостной картины мира).  ***«Коммуникация»*** (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).  ***«Музыка» и «Художественное творчество»*** (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства). | ***«Физическая культура»*** (использование подвижных игр для реализации задач образовательной области «Познание»).  ***«Чтение художественной литературы»*** (использование  художественных произведений для формирования целостной картины мира).  ***«Музыка» и «Художественное «творчество»*** (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание») и физических упражнений |

**Реализация образовательной области «Познание» в разных формах работы с дошкольниками**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Познание»**  **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра. * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Программно - методическое обеспечение образовательной области «Познание»**

|  |
| --- |
| **Автор и название программ, пособий**  **по образовательной области «Формирование целостной картины мира»** |
| Л.А.Парамонова. Развивающие занятие с детьми 2-3 лет.  Г.Я. Затулина. Конспекты занятий по развитию речи  О.П.Власенко. Комплексные занятия  Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.  О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего возраста»  А.А. Вахрушев. «Здравствуй, мир!»  И.Ф. Мулько «Социально-нравственное воспитание детей  Л.Л. Мосалова «Я и мир».  Л.А. Кондрыкинская «С чего начинается Родина»  Т.Н Вострухина , Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет».  Е.А. Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками»  В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004  Вахрушев А.А. , Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. – М.: Баласс, 2006  Мосалова Л.Л. Я и мир: конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: «Детство-Пресс», 2010  Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010  Минкевич Л. В. Математика в детском саду. Старшая группа – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2010  Тарловская Н.Ф. , Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. –М.: Владос, 2001  Куцакова Л.В Конструирование и художественный труд в детском саду: конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005  В.Г. Нечаева «Конструирование в детском саду  З.В. Лиштван «Конструирование»  Н.Ф. Тарловская. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»  Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду  Н.Ф. Тарловская «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду.»  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в детском саду О.О. Познание».  М.А. Васильева «Художественное моделирование и конструирование»  М.А. Васильева «Комплексные занятия»  «Организация опытно – экспериментальной деятельности» Е.А. Мартынова  Т.М. Бондаренко «Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада О.О. Познание» |
| **Экология** |
| * Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средней и старшей групп детского сада. Книга для воспитателей * Т.М. Бондаренко. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. * С.Н. Николаева. Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005. (Подготовительный возраст) * Рыжова Н.А. Я и природа: Учеб. - метод. Комплект по экологическому образованию дошкольников. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1996. (Сер.«Наш дом – природа»). * Рыжова Н.А. Воздух – невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников. М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1998. * Рыжова Н.А. Волшебница вода. Учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1997. (Серия «Наш дом – природа»). * Рыжова Н.А. Не просто сказки… Экологические рассказы, сказки и праздники – М., Линка - Пресс, 2002. * Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста / авт.-сост. Г.А. Лапшина. – Волгоград: Учитель, 2006. * Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. 2-е изд., исп. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 |

**3.7.Коммуникация**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Цели** | **Задачи** |
| **группа раннего возраста(2-3)** | Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. | * Развитие свободного общения совзрослыми и детьми; * Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; * Практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| **младшая группа (3-4)** | Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. | * Развитие свободного общения совзрослыми и детьми; * Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; * Практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| **Средняя группа (4-5)** | Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. | * Развитие свободного общения совзрослыми и детьми; * Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи о диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; * Практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| **Старшая группа (5-6)** | Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. | * Развитие свободного общения совзрослыми и детьми; * Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи о диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; * Практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми | * Развитие свободного общения совзрослыми и детьми; * Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи о диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; * Практическое овладение воспитанниками нормами речи. |

**Реализация образовательной области «Коммуникация» в разных формах работы с дошкольниками**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Коммуникация»**  **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно обр. деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** | |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми * Создание коллекций * Игра | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Сочинение загадок * Проектная деятельность * Разновозрастное общение * Создание коллекций | | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра |

**Программно - методическое обеспечение образовательной области «Коммуникация»**

|  |
| --- |
| **Автор и название программ, пособий**  **по образовательной области «Коммуникация»** |
| В.В. Гербова, А.И. Максимова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе  Т.Н. Ильюшина. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста  В.М. Сотникова. Самые маленькие в детском саду  О.С. Ушакова. «Развитие речи для детей 4-5 лет  Г. Я. Затулина. Конспекты занятий по развитию речи средний возаст)  Затуллина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие – М., Педагогическое общество России, 2007  2. Волчкова В.Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.  Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (подготовительная группа)  Т.М. Бондаренко «Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада О.О. Коммуникация»  О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»  А. В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий». |

**3.8.Чтение художественной литературы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Цели** | **Задачи** |
| **группа раннего возраста (2-3)** | Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. | * Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; * Развитие литературной речи; * Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| **младшая группа (3-4)** | Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. | * Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; * Развитие литературной речи;   Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| **Средняя группа (4-5)** | Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. | * Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; * Развитие литературной речи;   Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| **Старшая группа (5-6)** | Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. | * Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; * Развитие литературной речи;   Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. | * Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; * Развитие литературной речи;   Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Чтение художественной литературы»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| ***«Социализация»*** (формирование  первичных представлений о себе, своих  чувствах и эмоциях, окружающем мире  людей, природы, а также формирование  первичных ценностных представлений).  ***«Коммуникация»*** (развитие свободного  общения со взрослыми и детьми по поводу  прочитанного, практическое овладение  нормами русской речи).  ***«Познание»*** (формирование целостной  картины мира, расширение кругозора детей).  ***«Художественное творчество»***  (развитие детского творчества) | ***«Музыка»*** (использование музыкальных  произведений как средства обогащения  образовательного процесса, усиления  эмоционального восприятия художественных  произведений).  ***«Художественное творчество»***  (использование продуктивных видов  деятельности для обогащения содержания  области «Чтение художественной  литературы», закрепления результатов  восприятия художественных произведений) |

**Реализация образовательной области «Чтение художественной литературы» в разных формах работы с дошкольниками**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Чтение художественной литературы»**  **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно обр. деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Беседа * Игра * Инсценирование * Викторина | * Ситуативный разговор с детьми * Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная * Продуктивная деятельность * Беседа * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование различных видов театра | * Игра * Продуктивная деятельность * Рассматривание * Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) * Во всех видах детской деятельности |

**Программно - методическое обеспечение образовательной области «Чтение художественной литературы»**

|  |
| --- |
| **Автор и название программ, пособий по образовательной области «Художественная литература»** |
| Г.Я. Затулина. Конспекты занятий по развитию речи (2-я мл.гр., средняя, старшая, подготоаительная).  О.П.Власенко. Комплексные занятия  В.В. Гербова, А.И. Максимова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе  Г.Я. Затулина. Конспекты занятий по развитию речи  О.П.Власенко. Комплексные занятия  В.В. Гербова, А.И. Максимова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе  О.С. Ушакова. «Развитие речи для детей 4-5 лет О.С. Ушакова. Знакомим дошкольника с литературой (3-4 лет)  Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий – М.: ТЦ Сфера, 2005.  Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ – Воронеж: ИП Лакоценина Н. А., 2012 |

**3.9.Художественное творчество**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Цели** | **Задачи** |
| **группа раннего возраста(2-3)** | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. | * Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); * Развитие детского творчества; * Приобщение к изобразительному искусству. |
| **младшая группа (3-4)** | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. | * Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); * Развитие детского творчества; * Приобщение к изобразительному искусству. |
| **Средняя группа (4-5)** | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. | * Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); * Развитие детского творчества; * Приобщение к изобразительному искусству. |
| **Старшая группа (5-6)** | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. | * Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); * Развитие детского творчества; * Приобщение к изобразительному искусству. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. | * Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); * Развитие детского творчества; * Приобщение к изобразительному искусству. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Художественное творчество»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| ***«Труд»*** (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности).  ***«Безопасность»*** (формирование основ «безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).  ***«Коммуникация»*** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).  ***«Познание»*** (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).  ***«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура»*** (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей. ***«Чтение художественной литературы», «Музыка»*** (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество») |

**Реализация образовательной области «Художественное творчество» в разных формах работы с дошкольниками**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Художественное творчество»**  **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций | | * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) * Создание коллекций | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность |

**Программно - методическое обеспечение образовательной области «Художественное творчество»**

|  |
| --- |
| **Автор и название программ, пособий**  **по образовательной области «Художественное творчество»** |
| Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста.  Т.Г. Казакова. «Занятия с дошкольниками по изобретательной деятельности»  И.А. Лыкова. Изо деятельность в д/с. Ранний возраст  Е.В. Полозова. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста.  Л.А.Парамонова. Развивающие занятие с детьми 2-3 лет  О.П. Власенко. Комплексные .  И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду» Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2006. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателей. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Просвещение, 2001. Т.М. Бондаренко «Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада О.О. Художественное творчество» |

**3.10.Музыка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Цели** | **Задачи** |
| **Группа РВ (2-3)** | Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. | * Развитие музыкально художественной деятельности; * Приобщение к музыкальному искусству. |
| **младшая группа (3-4)** | Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. | * Развитие музыкально художественной деятельности; * Приобщение к музыкальному искусству. |
| **Средняя группа (4-5)** | Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку | * Развитие музыкально художественной деятельности; * Приобщение к музыкальному искусству. |
| **Старшая группа (5-6)** | Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. | * Развитие музыкально художественной деятельности; * Приобщение к музыкальному искусству. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. | * Развитие музыкально художественной деятельности; * Приобщение к музыкальному искусству. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Музыка»** | |
| **По задачам и содержанию психолого - педагогической работы** | **По средствам организации и**  **оптимизации образовательного процесса** |
| ***«Физическая культура»*** (развитие  основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).  ***«Коммуникация»*** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки).  «Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства).  ***«Социализация»*** (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) | ***«Физическая культура»,***  «Художественное творчество»  использование музыкальных произведений в (качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности).  **«Чтение художественной литературы»** (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального  восприятия художественных произведений).  ***«Художественное творчество»*** (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки) |

**Реализация образовательной области «Музыка» в разных формах работы с дошкольниками**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Музыка»**  **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Слушание музыки * Экспериментирование со звуками * Музыкально-дидакт. игра * Шумовой оркестр * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение * Импровизация * Беседа интегративного характера * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение * Попевка * Распевка * Двигательный пластический танцевальный этюд * Творческое задание * Концерт-импровизация * Танец музыкальная сюжетная игра | * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов * Музыкальная подвижная игра на прогулке * Интегративная деятельность * Концерт-импровизация на прогулке | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**Программно - методическое обеспечение образовательной области «Музыка»**

|  |
| --- |
| **Автор и название программ, пособий**  **по образовательной области «Музыка»** |
| Голицина Н.С. Перспективное планирование в детском саду. 1-я младшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ  Хрестоматия для дошкольников. М.:АСТ-ПРЕСС, 2002. – 128с. ил.  М.Д. Маханева Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения. –М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.  Н.А.Морева. Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении. / Методическое пособие для воспитателя и музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения.. – М.: Просвещение, 2004. – 223 с.  Осень в гости к нам пришла./Сценарии утренников и развлечений для дошкольников / Сост. Н.М.Амирова, О.П.Власенко, Т.А.Лунева. Г.П.Попова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 316 с.  Праздники в детском саду. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада/ Сост. С.И.Бекина. – М. Просвещение, 1990. – 207 с: ил., нот.  Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы / Художники А.Ю. Долбишева, В.Н. Куров. – Ярославль.: Академия развития, 2000. – 240 с.: ил.  О.П. Радынова. Слушаем музыку. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада.\_ М.: Просвещение, 1990. – 160 с.: нот.  Музыка – детям. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада/Сост. А.П. Николаичева. – М.: Просвещение, 1985. – 144 с.: нот  Девятова Т.Н.Звук – волшебник/ Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2006. – 208 с. |

**V. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы**

5.1 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в декабре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга за­ключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образова­тельной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг дет­ского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

**Система мониторинга**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Перечень диагностических средств, методик** | **Сроки** | **Ответственный** |
| **Физическая культура** | Критерии программы  «От рождения до школы»  ***Авторы***  Н.Е.Веракса, М.А.Васильва, Т.С.Комарова | 2раза в год:  *1-е полугодие –декабрь*  *2-е полугодие-май* | Инструктор по физической культуре |
| **Здоровье** | Критерии программы  ***Авторы***  Н.Е.Веракса, М.А.Васильва, Т.С.Комарова | *1-е полугодие – декабрь*  *2-е полугодие-май* | Медсестра |
| **Познание** | Критерии программы  ***Авторы***  Н.Е.Веракса, М.А.Васильва, Т.С.Комарова | *1-е полугодие – декабрь*  *2-е полугодие-май* | Воспитатели |
| **Коммуникация** | Критерии программы  ***Авторы***Н.Е.Веракса, М.А.Васильва, Т.С.Комарова | 2раза в год:  *1-е пол.–декабрь*  *2-е полуг.-май* | Воспитатели |
| **Труд** | Критерии программы  ***Авторы***Н.Е.Веракса, М.А.Васильва, Т.С.Комарова | 2раза в год:  *1-е пол.–декабрь*  *2-е полуг.-май* | Воспитатели |
| **Чтение художественной литературы** | Критерии программы  ***Авторы***  Н.Е.Веракса, М.А.Васильва, Т.С.Комарова. | 2раза в год:  *1-е полугодие – декабрь*  *2-е полуг.-май* | Воспитатели |
| **Безопасность** | Критерии программы  ***Авторы***  Н.Е.Веракса, М.А.Васильва, Т.С.Комарова | 2раза в год:  *1-е полугодие – декабрь*  *2-е полугодие-май* | Воспитатели |

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образо­вательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с до­школьниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежу­точных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о ре­зультатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образователь­ной программы и организацию образовательного процесса в группе детско­го сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | | | | | | | | | | | |
| **Группа детского сада** | | | | | | | | | | | |
| **Дата проведения мониторинга** | | | | | | | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** | **Уровень овладения необходимыми навыками и умениями**  **по образовательным областям** | | | | | | | | | | |
|  | Здоровье | Физическая культура | Социализация | Труд | Безопасность | Познание | Коммуникация | Чтение  художественной литературы | Художественое  творчество | Музыка | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценка уровня развития:**

1 балл – требует внимание специалиста;

2 балла - требуется корректирующая работа педагога;

3 балла – средний уровень развития;

4 балла - уровень развития выше среднего;

5 баллов – высокий уровень развития.

Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного чреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут обра­зовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способ­ностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способенномтей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внима­ние уделяется диагностикепостроениявысказыванияребенкаидиагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности—эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать слож­ные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта разви­тия каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ** | | | | | | | | | |
| **Группа детского сада** | | | | | | | | | |
| **Дата проведения мониторинга** | | | | | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** | **Уровень развития интегративных качеств** | | | | | | | | |
|  | Физическое развитие | Любознательность, активность | Эмоциональность, отзывчивость | Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми | Способность управлять своим поведением и планировать своидействия | Способность решать интеллектуальные  и личностные задачи | Представление о себе, емье, обществе, государстве, мире и природе. | Овладение предпосылками учебной деятельности | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценка уровня развития:**

1 балл – требует внимание специалиста;

2 балла - требуется корректирующая работа педагога;

3 балла – средний уровень развития;

4 балла - уровень развития выше среднего;

5 баллов – высокий уровень развития.

5.2. Планируемые промежуточные результатыосвоения Программы

***Группа раннего развития***

**с 2 до 3 лет**

***К трехлетнему возрасту*** при успешном освоении Программы достигает­ся следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные**  **качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| Интегративное **качество** «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» | 1. Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. 2. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. 3. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. 4. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. 5. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| Интегративное качество «Любознательный, активный» | 1. Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. 2. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезон­ных наблюдениях. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). 4. С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает кар­тинки, иллюстрации. 5. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простей­ших танцевальных движений. |
| Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый» | 1. Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двига­тельной деятельности. 2. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту лите­ратурно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихот­ворения). 3. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в иг­рах -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. 4. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобрази­тельного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объек­тов природы (растения, животные). 5. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музы­кальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» | 1.Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.  2. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.  3.Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.  4.Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
| Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения» | 5.Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.  6. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.  7.Соблюдает правила элементарной вежливости.  8. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокой­ной ночи» (в семье, в группе).  9.Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| Интегративное качество «Способный решать интеллектуальныеи личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту». | 1. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. 2. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание :троить самостоятельно. 3. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада. |
| Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе» | 1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. |
| Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности. | 1.Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.   1. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...). 2. Выполняет простейшие поручения взрослого. 3. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками» | 1. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |

**МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

***Группа раннего возраста***

**с 2 до 3 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область «Здоровье» | 1.Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последо­вательности.   1. Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых). 2. При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными пред­метами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). 3. Умеет самостоятельно есть. |
| Образовательная область «Физическая культура» | 1. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. 2. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. 3. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. 4. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через брев­но, лежащее на полу. |
| Образовательная область «Социализация» | 1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. 2. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. 3. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. 4. Использует в игре замещение недостающего предмета. 5. Общается в диалоге с воспитателем. 6. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. |
| Образовательная область «Труд» | 1. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). 2. Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. |
| Образовательная область «Безопасность» | 1. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. 2. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи­вотными. 3. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |
| Образовательная область «Познание»: | |
| 1.Продуктивная (конструктивная) деятельность | 1. Различает основные формы деталей строительного материала. 2. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. 3. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. |
| 2.Формирование элементарных математических представлений. | 1. Может образовать группу из однородных предметов. 2. Различает один и много предметов. 3. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. 4. Узнает шар и куб. |
| 3.Формирование целостной картины мира. | 1. Различает и называет предметы ближайшего окружения. 2. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. 3. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детены**шей**. 4. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). 5. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). 6. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. |
| Образовательная область «Коммуникация» | 1. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). 2. Сопровождает речью игровые и бытовые действия. 3. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. |
| Образовательная область «Чтение художественной литературы» | 1. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. 2. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. 3. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога. |
| Образовательная область «Художественное творчество» | 1. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. 2. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. 3. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. 4. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. |
| Образовательная область «Музыка» | 1. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). 2. Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. 3. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. 4. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, по­ворачивать кисти рук. 5. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. |

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

***Младшая группа***

**с3 до 4 лет**

***К четырехлетнему возрасту*** при успешном освоении Программы дости­гается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные**  **качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| Интегративное **качество** «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» | * Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. * Владеет соответствующими возрасту основными движениями. * Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет по­ложительные эмоции при физической активности, в самостоятельной дви­гательной деятельности. * Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. * Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное гремя). * Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. * Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания. * Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. |
| Интегративное качество «Любознательный, активный» | * Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. * Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. * Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. * Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. * Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказвоспитателя о забавных случаях из жизни. * Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. * Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. * Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. * Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. * Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугахи развлечениях. |
| Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый» | * 1.Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отноше­нию к окружающим. * Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. * 3.Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. * Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выраже­нием читать наизусть потешки и небольшие стихотворения, * Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объек­тов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. * Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музы­кальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. * 7. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. |
| Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» | * Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками * Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; про­являет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжи­тельной совместной игре. * Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. * Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взросло­му, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. * Обращается к воспитателю по имени и отчеству. |
| Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения» | * Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с рас­тениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усво­енных им правил. * Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упраж­нениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. * Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброже­лательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. * Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). * Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. * Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. * После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков. |
| Интегративное качество «Способный решать интеллектуальныеи личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» | * Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). * Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. * Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. * Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. * Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. * Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. |
| Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе» | * Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерныепредставления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). * Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). * Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). |
| Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» | * Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. * Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. * В случае проблемной ситуации обращается за помощью. * Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познава­тельных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. * В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. * Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками» | * У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |

**МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

***Младшая группа***

**с3 до 4 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Здоровье»** | * Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). * Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. | |
| **Образовательная область «Физическая культура».** | * Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитате­лем направление. * Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. * Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. * Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнас­тической стенке произвольным способом. * Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. * Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. | |
| **Образовательная область «Социализация»** | * Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. * Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. * Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. * Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоцио­нально на него отзываться (кукольный, драматический театры). * Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрыв­ки из знакомых сказок. * Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале). | |
| **Образовательная область «Труд»** | * Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. * Может помочь накрыть стол к обеду. * Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя). | |
| **Образовательная область «Безопасность»** | * Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. * Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. | |
| **Образовательная область «Познание»:** | | |
| Продуктивная (конструктивная) деятельность. | | * Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. * Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. * Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. |
| Формирование элементарных математических представлений. | | * Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). * Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. * Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. * Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». * Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крут­ую форму. * Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева- справа, на, над -под, верхняя - нижняя (полоска). * Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». |
| Формирование целостной картины мира. | | * Называет знакомые предметы,объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). * Ориентируется в помещениях детского сада. * Называет свой город (поселок, село). * Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. * Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. * Проявляет бережное отношение к природе. |
| Образовательная область «Коммуникация» | | * Рассматривает сюжетные картинки. * Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. * Использует все части речи,простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. |
| Образовательная область «Чтение художественной литературы» | | * Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. * Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав от­рывок из него. * Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. |
| Образовательная область «Художественное творчество»: | | |
| **Рисование** | | * Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. * Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. * Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. |
| **Лепка.** | | * Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. * Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разно­образные приемы лепки. |
| **Аппликация** | | * Создает изображения предметов из готовых фигур. * Украшает заготовки из бумаги разной формы. * Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. |
| Образовательная область «Музыка» | | * Слушает музыкальное произведение до конца. * Узнает знакомые песни. * Различает звуки по высоте (в пределах октавы). * Замечает изменения в звучании (тихо - громко). * Поет, не отставая и не опережая других. * Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, прито­пывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). * Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). |

Планируемые промежуточные результатыосвоения Программы

***Средняя группа***

**с 4 до 5лет**

***К пятилетнему возрасту*** при успешном освоении Программы достига­ется следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные**  **качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| Интегративное **качество** «Физически развитый,  овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» | * Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. * Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. * Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). * Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». * Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здоро­вого образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходи­мости соблюдения правил гигиены. * Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. |
| Интегративное качество «Любознательный, активный» | * Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. * Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятель­ности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельнос­ти, экспериментированию. |
| Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый» | * Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. * Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоцио­нальное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). |
| Интегративное качество «Овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» | * Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласо­вывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правила­ми и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. * При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласо­вывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей. * Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной. * В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. * Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. * Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. * В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. |
| Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения» | * Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. * В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. * Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) мораль­ных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках). * Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого исполь­зует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. * Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. * Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. |
| Интегративное качество «Способный решать нтеллектуальные  и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» | * Владеет элементарными навыками самообслуживания. * Ориентируется в пространстве детского сада. * Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. * Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. * Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплоще­ния в театрализованных играх. * Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). * Способен конструировать по собственному замыслу. * Способен использовать простые схематические изображения для реше­ния несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. * Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. * Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. * Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. |
| Интегративное качество «Имеющий первичные представления  о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе" | * Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники. * Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. |
| Интегративное качество «Овладевший универсальными  предпосылками учебной деятельности» | * Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. * Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. * Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. * Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. * Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. * Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. |
| Интегративное качество «Овладевший необходимыми  умениями и навыками» | * У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |

**МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ*Средняя группа***

**с4 до 5лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Здоровье»** | * Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Т руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает ^»;т при кашле). * Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды). | |
| **Образовательная область «Физическая культура»** | * Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. * Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. * Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. * Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). * Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку. * Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. * Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. | |
| **Образовательная область «Социализация»** | * Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. * Соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведет ро­левые диалоги. * Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. * В дидактических играх ггротивостоит трудностям, подчиняется правилам. * В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяс­нять сверстникам правила игры. * Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) худо­жественный образ. * В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. * Имеет простейшие представления о театральных профессиях. | |
| **Образовательная область «Труд»** | * Самостоятельно одевается, раздеватся, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. * Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. * Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. | |
| Образовательная область «Безопасность» | * Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. * Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. * Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. * Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». * Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». * Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (спосо­бы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). | |
| **Образовательная область «Познание»** | | |
| Продуктивная (конструктивная) деятельность | | * Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. * Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. * Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. |
| Формирование элементарных математических представлений. | | * Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). * Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». * Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. * Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. * Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их ха­рактерные отличия. * Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху - внизу, впереди - - сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). * Определяет части суток. |
| Формирование целостной картины мира. | | * Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. * Называет признаки и количество предметов. * Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. * Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. |
| **Образовательная область «Коммуникация»** | | * Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница). * Умеет выделять первый звук в слове. * Рассказывает о содержании сюжетной картинки. * С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. |
| **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** | | * Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. * Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. * Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). |
| Образовательная область «Художественное творчество» | | |
| **Рисование** | | * Изображает предметы путем создания отчетливых форм, под­бора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. * Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. * Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской иг­рушки. * Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимонов­ской росписи. |
| **Лепка** | | * Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в кол­лективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. |
| **Аппликация** | | * Правильно держит ножницы и умеет резать ими по пря­мой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. * Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из несколь­ких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. |
| Образовательная область «Музыка» | | * Узнает песни по мелодии. * Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы). * Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение. * Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно ме­няя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. * Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). * Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. |

Планируемые промежуточные результатыосвоения Программы

**Старшая группа**

**с 5 до 6лет**

***К шести годам*** при успешном освоении Программы достигается следу­ющий уровень развития интегративных качеств ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные**  **качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| Интегративное **качество** «Физически развитый,  овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» | * Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упраж­нениях. * Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. * Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). * Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. * Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. * Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе зака­ливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жиз­ни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. * Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. * Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. |
| Интегративное качество «Любознательный, активный» | * Использует различные источники информации, способствующие обога>. щениго игры (кино, литература, экскурсии и др.). * Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятель­ности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельнос­ти, экспериментированию, к проектной деятельности. |
| Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый» | * Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, .кукольных спектаклей. * Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного \_  персонажа. * Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. * Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. * Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. |
| Интегративное качество «Овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» | * Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придержи­ваясь роли. * Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. * Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. * Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории н рассказывать их сверстникам и взрослым. * Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. * Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впе­чатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепере­дача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). * Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зре­ния, согласие или несогласие с ответом товарища. |
| Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения» | * Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. * Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связан­ные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и ула­живает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. * Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех. кто слабее. * Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать сваи пос­тупки и поступки сверстников. * Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детско саду, на улице. * В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами. |
| Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные  и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» | * Владеет элементарными навыками самообслуживания. * Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). * Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. * Способен конструировать по собственному замыслу. * Способен использовать простые схематичные изображения для реше­ния несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи, * Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их вза­имодействия. * Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. * Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. * Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. |
| Интегративное качество «имеющий первичные представления  о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе" | * Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. * Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. * Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. * Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонацио­нальная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представле­ние о флаге, гербе, мелодии гимна. * Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. |
| Интегративное качество «Овладевший универсальными  предпосылками учебной деятельности» | * Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. * Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. * Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. * Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. |
| Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками» | * У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |

**МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

***Старшая группа***

**с5 до 6 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Здоровье»** | * Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу * Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). * Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятель­но чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). * Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. * Имеет начальные представления о составляющих (важных компонен­тах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и фак­торах, разрушающих здоровье. * Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнас­тики, закаливания организма, соблюдения режима дня. |
| **Образовательная область «Физическая культура»** | * Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. * Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. * Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозна­ченное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку * Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с брос­ком, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. * Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. * Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. * Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. * Умеет кататься на самокате. * Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. |
| **Образовательная область «Социализация»** | * Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. * Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. * В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. * Объясняет правила игры сверстникам. * После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), ис­пользуемые средства художественной выразительности и элементы худо­жественного оформления постановки. * Имет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в де­тском саду и домашнем театре. * Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). |
| **Образовательная область «Труд»** | * Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. * Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. * Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. * Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. |
| **Образовательная область «Безопасность»** | * Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. * Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. * Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. * Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». * Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». * Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| **Образовательная область «Познание»** | |
| **Продуктивная (конструктивная) деятельность.** | * Умеет анализировать хразец постройки. * Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. * Создает постройки по рисунку. * Умеет работать коллективно. |
| Развитие элементарных математических представлений | * Считает (отсчитывает) в пределах 10. * Правильно пользуется количественными и порядковыми числительны­ми (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» * Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). * Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. * Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрас­тания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. * Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. * Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). * Называет утро, день**,** вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. * Называет текущий день недели. |
| Формирование целостной картины мира | * Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту * Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. * Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. * Называет времена года, отмечает их особенности. * Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. * Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. * Бережно относится к природе. |
| Образовательная область «Коммуникация» | * Может участвовать в беседе. * Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. * Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшиелитературные произведения. * Определяет место звука в слове. * Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменятьслово другим словом со сходным значением. |
| Образовательная область «Чтение художественной литературы» | * Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. * Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |
|  |  |
| Образовательная область «Художественное творчество» | |
| **Рисование** | * Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). * Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). * Знает особенности изобразительных материалов. * Создает изображения предметов (с натуры, по представле­нию); сюжетные изображения. * Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. * Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. * Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства лет. |
| **Лепка** | * Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. * Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. * Создает изображения по мотивам народных игрушек. |
| **Аппликация** | * Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. |
| Образовательная область «Музыка» | * Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). * Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). * Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произ­носить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопро­вождении музыкального инструмента. * Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. * Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). * Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. * Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. |

Планируемые промежуточные результаты

освоения Программы

**Подготовительная группа**

**с 6 до 7лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интнгративніе качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| Интегративное **качество** «Физически развитый,овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» | * Сформированы основные физические качества и потребность в двига­тельной активности.Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| Интегративное качество «Любознательный, активный» | * Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). * Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. * Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). * В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. * Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. |
| Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый» | * Откликается на эмоции близких людей и друзей. * Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. * Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. |
| Интегративное качество «Овладевший средствами общенияи способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» | * Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодейст­вия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). * Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в за­висимости от ситуации. |
| Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения» | * Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». * Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. * Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в обще­ственных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). |
| Интегративное качество «Способный решать интеллектуальныеи личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» | * Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы де­ятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрос­лым, гак и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). * Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и д. |
| Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе" | * Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принад­лежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родствен­ных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государст­ве и принадлежности к нему; о мире. |
| Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» | * Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выпол­нять его инструкции. |
| Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками» | * У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществ­ления различных видов детской деятельности |

**МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

***Подготовительная группа***

**с6 до 7 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Здоровье»** | * Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правиль­но умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в опреде­ленном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). * Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). |
| **Образовательная область «Физическая культура»** | * Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыж­ки, метание, лазанье). * Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко призем­ляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. * Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и гори­зонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой ру­кой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. * Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. * Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. * Следит за правильной осанкой. * Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. * Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, рутбол, хоккей, настольный теннис). * Плавает произвольно на расстояние 15 м. |
| **Образовательная область «Социализация»** | * Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. * Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. * В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. * Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. * В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. * Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. * Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). |
| **Образовательная область «Труд»** | * Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. * Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. * Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. * Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. |
| **Образовательная область «Безопасность»** | * Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. * Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. * Понимает значения сигналов светофора. * Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». * Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». * Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| **Образовательная область «Познание»** | |
| **Продуктивная (конструктивная) деятельность**. | * Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. * Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. * Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. |
| Формирование элементарных математических **представлений.** | * Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. * Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). * Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). * Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. * Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=). * Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. * Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). * Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравни­вать целый предмет и его часть. * Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их . сравнение. * Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначени­ями. * Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); вре­мя по часам с точностью до 1 часа. * Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чи­сел первого пятка из двух меньших. * Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. * Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. * Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. |
| **Формирование целостной картины мира.** | * Имеет разнообразные впе­чатления о предметах окружающего мира. * Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. * Знает герб, флаг, гимн России. * Называет главный город страны. * Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. * Имеет представления о школе, библиотеке. * Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). * Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. * Знает правила поведения в природе и соблюдает их. * Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. |
| Образовательная область «Коммуникация» | * Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведе­ния; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной кар­тинке, набору картин с фабульным развитием действия. * Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. * Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. |
| **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** | * Различает жанры литературных произведений. * Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. * Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. * Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. |
| **Образовательная область «Художественное творчество»**   * Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. * Называет основные выразительные средства произведений искусства. | |
| **Рисование** | * Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декора­тивные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. * Использует разные материалы и способы создания изображения. |
| **Лепка** | * Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. * Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. |
| **Аппликация** | * Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. * Создает сюжетные и декоративные композиции. |
| **Образовательная область «Музыка»** | * Узнает мелодию Государственного гимна РФ. * Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. * Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. * Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). * Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). * Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. * Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. * Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). * Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движе­ний в играх и хороводах. * Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии |

5.3.Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразователь­ной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы: Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы.

**К семи годам при успешном освоении Программы достигается следую­щий уровень развития интегративных качеств ребенка.**

**Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Физически развитый,овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» | * Сформированы основные физические качества и потребность в двига­тельной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| 1. Любознательный, активный | * Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). * Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. * Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). * В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. * Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. |
| 1. Эмоционально отзывчивый | * Откликается на эмоции близких людей и друзей. * Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. * Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. |
| 1. Овладевший средствами общенияи способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | * Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодейст­вия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). * Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в за­висимости от ситуации. |
| 1. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | * Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». * Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. * Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в обще­ственных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). |
| 1. Способный решать интеллектуальныеи личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | * Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы де­ятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрос­лым, гак и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). * Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и д. |
| 1. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | * Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принад­лежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родствен­ных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государст­ве и принадлежности к нему; о мире. |
| 1. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | * Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выпол­нять его инструкции. |
| 1. Овладевший необходимыми умениями и навыками | * У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществ­ления различных видов детской деятельности |

1. **Часть образовательной программы формируемой участниками образовательного процесса.**

Вариативная  часть  образовательной  программы   соответствует приоритетному  направлению развития МБОУ.

Одним из подходов к построению модели ДГ, дающего возможность воспитать человека культурного, компетентного, оптимистичного, творческого, является развитие кружковой работы детского сада.Работа кружков позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье. Для ведения кружковой работы составляется перспективный план работы и расписание кружковой работы в циклограмме детской деятельности при организации совместной работы с детьми.Дополнительное образование ведется на бесплатной основе.В ДГ МБОУ успешно работают:

**клуб «Будущий первоклассник» -** развитие познавательных и психологических процессов, интеллектуальной сферы, коммуникативных умений, личностной сферы (подготовительные группы)

**кружок «Светофор»** - профилактика детского дорожно – транспортного травматизма (средняя и старшая группы).

Вариативная **часть включает в себя 1 кружок,** который внесен в график непосредственно образовательной деятельности.

**1.Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста**

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

**Особенности развития детей раннего возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел работы** | **Возраст ребенка** | **Основные показатели развития** | **Задачи** |
| Развитие речи | **2 – 3**  **года** | * Умеет говорить внятно * В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные.   Пользуется речью как средством общения | * Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п. * Развивать звуковую сторону речи * Совершенствовать грамматический строй речи. |
| Действия с предметами | **2 – 3**  **года** | * Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению * Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза * Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | * Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов * Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности * Расширять представления о цвете *(оранжевый, синий, черный, белый)* |

**Перечень программ и технологий для групп раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Смирнова Е.О., Галигузова Л. Первые шаги-М.,-2007.  Григорьева Г.Г. Кроха-М.,-2007.  Петрова В.А. Малыш-М.,-2002.  Технологии:  Павлова Л.Н.Раннее детство: развитие речи и мышление.- М.,2000.  Павлова Л.Н.Раннее детство: познавательное развитие.- М.,2000.  Парамонова Л.А.Детское творческое конструирование.- М.,1999.  Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. - М., 2007.  Казакова Т.Г.Рисуют младшие дошкольники. -М., 1990.  Климанова Л.Ф.Вместе с мамой (с 8 мес. до 3 лет). - М., 2000.  Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей.- М., 2007.  Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. - М., 2005.  Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. - М., 1985.  Сотникова В.М. Действия с предметами и предметные игры. - М., 2006.  11.Теплюк С.И. Организация прогулок с детьми. -М.,2005. |
| Перечень пособий | Алямовская В. Ясли-это серьезно! - М., 2000.  Лямина Г.М. Развитие ребенка раннего возраста. -М., 1981.  Павлова Л.Н. 365 дней и ночей жизни ребенка (1,2,3 год). - М., 2001, 2004, 2008.  Печора К.Л.Сотникова В.М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. -М., 2000.  Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в детском саду. - М., 2008.  Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малышей – М., 2003.  Смирнова Е.О. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет. – СПб., 2005.  Рыкова О.В. Малыши, физкульт-привет! - М., 2006.  Литвинова М.Ф. Подвижные игры и упражнения с детьми. - М., 2005. |

**Соотношение режимных процессов в течение дня**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Кормление (кол-во) | Бодрствование | Дневной сон | Ночной сон |
| С 2лет до 3х лет | 5 | 5,5-6 час. | 2,5-3 час. | 10-11час. |

**Организация воспитательно-образовательного процесса с детьми раннего возраста в детском саду на день**

**от 2 до 3 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | Прием детей на воздухе в тёплое время года.  Утренняя гимнастика.  Гигиенические процедуры, подвижные игры.  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, воздушные ванны).  НОД- физическая культура.  Прогулка. | Гимнастика после сна.  Закаливание.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Физкультурные занятия.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа по развитию движений.  Прогулка. |
| 2. | Познавательно-речевое развитие | Наблюдения, беседы. Дидактические игры  НОД.  Экскурсии по участку. | Занятия, игры.  Индивидуальная работа. |
| 3. | Социально-личностное развитие | Утренний прием детей, Индивидуальные и подгрупповые беседы;  Формирование культуры еды.  Формирование навыков культуры общения.  Сюжетно-ролевые игры. | Эстетика быта.  Игры с ряженьем.  Работа в книжном уголке.  Общение детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Индивидуальная работа. |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.  Эстетика быта.  Экскурсии в природу  ( на участке). | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.  Индивидуальная работа. |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности для детей раннего возраста с 2 до 3 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | НОД |
| Понедельник |  | Рисование |
|  | Физическая культура |
| Вторник |  | Формирование элементарных  математических представлений/ Художественное конструирование |
|  | Музыка |
| Среда |  | Речевое развитие |
|  | Физическая культура |
| Четверг |  | Формирование целостной картины мира \Соц.мир |
|  | Музыка |
| Пятница |  | Аппликация/Лепка |
|  | Физическая культура на воздухе |

**1.2.Особенности организации образовательного процесса в группах старшего возраста**

Цель: Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательном учреждении.

Участниками образовательного процесса являются дети 5-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе соблюдены следующих условия:

- Число групп и их комплектация определена количеством детей, достигших 5 лет, получивших направления от комиссии по устройству детей в ДОУ с учетом места проживания, требований СанПиН.

- Для родителей детей старшей и подготовительной группы организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

- Воспитатели старшей и подготовительной групп имеют дошкольное образование, проходят курсы повышения квалификации по работе с детьми 5-7 лет.

- Воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5-7 лет ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, посещают уроки, приглашают учителей начальных классов в ДОУ, проводят совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования.

- Освоение детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация, «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- В процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОУ используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (непосредственно образовательная деятельность, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.)

- Выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы.

- Постоянное психологическое сопровождение детей группы с использованием программ адаптации и коррекции психического развития детей старшего дошкольного возраста проводится при наличии более 50% детей 5 лет, впервые поступивших в ДОУ и не посещавших ранее различные формы общественного образования.

- При необходимости проводятся дополнительные занятия по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях семьи. Общее время дополнительных занятий не превышает 30 мин в день

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

- Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

- Организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

- Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.00. до 8.30. в старшей группе, с 7.00. до 8.20. в подготовительной группе и с 16.00.до17.00.- Родители являются непосредственными участниками воспитательно образовательного процесса.

**Соотношение режимных процессов в течение дня у детей 5-7 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сон) | Самостоятельная игровая деятельность детей | Прогулка | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования |
| 5-6 лет. | 1ч.25мин – 1ч.30мин. | 3ч.30мин. | 3ч.15мин. | 3ч.45мин. - 3ч.50мин. | 3ч.30мин. |
| 6-7 лет. | 1ч.40мин. – 2ч.00мин. | 3ч.20мин. | 3ч.15мин. | 3ч.20мин. - 3ч.40мин. | 3ч.20мин. |

Занятия (традиционные, интегрированные), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую и во вторую половину дня.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся с подгруппой детей во 2 половине дня.Подгруппа для занятий не более 7-9 человек.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Физкультурные занятия проводятся по подгруппам (2 занятия в физкультурном залу, третье занятие на воздухе); музыкальные проводятся в зале со всей группой.

Для полноценного развития детей старшего дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития старшего дошкольника осуществляется индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей старшего дошкольного возраста педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на раздел V.П.20.: «Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер».

Педагогом-психологом ДОУ разработаны индивидуальные программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми.

**Перечень программ, технологий, пособий детей старшего и подготовительного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ | Программы, технологии и пособия, перечисленные выше в образовательных областях «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация, «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка».  Особое внимание следует обратить на пособие: Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006. – 782 с. Пособие представляет новую систему в работе с детьми старшего дошкольного возраста и направлено на решение базисных задач развития пятилетних детей. Его основу составляют постепенно усложняющиеся задачи развития ребенка, их реализация на деятельностном подходе и интегративных принципах. |
| Перечень программ и технологий | Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М., 2004.  Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М., 2006.  Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. – М., 2004.  Погосова Н.М. Цветовой игротренинг. – СПб., 2003.  Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Дошкольники. – М., 2005. |
| Перечень пособий | Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. – СПб., 2007.  Алямовская В.Г., Петрова С.Н. Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста. – М., 2002.  Безруких М.М., Ефимова С.П. Ребенок идет в школу. – М., 2000.  Белановская О.В. Диагностика и коррекция самосознания дошкольников. – Минск, 2004.  Громова Т.В. Сказочная подготовка к настоящей школе. – М., 2003.  Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. – СПб., 2004.  Дубровина И.В. Готовность к школе. – М., 2001.  Дьяченко О.М. Развитие. Педагогическая диагностика. Старший дошкольный возраст. Уч. центр Венгера. – М., 2004.  Монина Г.Б., Панасюк Е.В. Предшкольный бум, или Что нужно знать родителям будущего первоклассника. – Екатеринбург, 2007.  Панфилова М.А. Игротерапия общения. – М., 2000.  Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. – М., 2009.  Тащева А.И., Гриднева С.В. А я не боюсь! Профилактика страха медицинских процедур у детей. – М., 2002.  Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. – М. , 20 М., 22006.  Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет. – М., 2005. |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности для детей старшего и подготовительного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Понедельник | Время | Вторник | Время | Среда | Время | Четверг | Время | Пятница | Время |
| Младшая группа | **Познание** (формирование целостной картины мира)  **Физическая культура** | 9.20-9.35  10.00-10.15 | **Познание** (ФЭМП, конструирование)  **Музыка** | 9.20-9.35  10.10-10.15 | **Коммуникация (**развитие речи/чтение художественной литературы)  **Физическая культура (**на улице) | 9.20-9.35  10.40-10.55 | **Художественное творчество** (рисование)  **Музыка** | 9.20-9.35  10.00-10.15 | **Художественное творчество**  (лепка/ аппликация)  **Физическая культура** | 9.20-9.35  10.00-10.15 |
| Средняя группа | **Познание** (формирование целостной картины мира)/ **Познание** (конструктивная деятельность)  **Физическая культура** | 9.20-9-40  10.00-10.20 | **Познание (**ФЭМП, познавательно-исследовательская деятельность)  **Музыка** | 9.20-9-40  10.00-10.20 | **Коммуникация (**развитие речи)  **Физическая культура** | 9.20-9.40  10.40-11.00 | **Художественное творчество** (рисование)  **Музыка** | 9.20-9.40  10.00-10.20 | **Художественное творчество**  (лепка/ аппликация)  **Физическая культура** | 9.20-9.40  10.00-10.20 |
| Старшая группа | **Познание** (формирование целостной картины мира)/ **Познание** (конструктивная деятельность)  **Физическая культура**  **Художественное творчество**  **(**лепка) | 9.20-9.45  10.00-10.25  10.40-11.05 | **Познание (**ФЭМП)  **Музыка**  **Кружковая деят**  **«Светофор»** | 9.20-9.45  10.00-10.25  16.00-16.25 | **Коммуникация (**развитие речи)  **Физическая культура** | 9.20-9.45  10.40-11.05 | **Художественное творчество** (рисование)  **Музыка**  **Коммуникация** (чтение художественной литературы)  **Кружковая деят**  **«Светофор»** | 9.20-9.45  10.00-10.25  10.40-11.05  16.00-16.25 | **Художественное творчество (**аппликация)  **Физическая культура** | 9.20-9.45  10.00-10.25 |
| Подготовительная группа | **Познание** (формирование целостной картины мира)/ **Познание** (конструктивная деятельность)  **Физическая культура**  **Художественное творчество (**лепка/аппликация) | 9.20-9.50  10.00-10.30  10.40-11.10 | **Познание** (ФЭМП)  **Музыка**  **Кружковая деят**  **«Светофор»** | 9.20-9.50  10.00-10.30  16.00-16.30 | **Коммуникация (**развитие речи)  **Художественное творчество** (рисование)  **Физическая культура** | 9.20-9.50  10.00-10.30  10.40-11.10 | **Художественное творчество** (рисование)  **Музыка Коммуникация (**чтение художественной литературы)  **Кружковая деят**  **«Светофор»** | 9.20-9.50  10.00-10.30  10.40-11.10  16.00-16.30 | **Физическая культура**  **Коммуникация** (подготовка к обучению грамоте) | 10.00-10.30  10.40-11.10 |

1. **Условия реализации образовательной программы**

**2.1. Управление реализацией программы.**

В ДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:

* + имеется номенклатура дел;
  + регистрируется входящая и исходящая документация;
  + осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
  + распределены обязанности между руководителями;
  + обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;

В ДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая

деятельность учреждения:

* Устав ДОУ.
* Договор с учредителем.
* Договоры между родителями (законными представителями) и ДОУ.

Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел ДОУ.

В ДОУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития ДОУ:

* Программа развития ДОУ;
* перспективное планирование;
* комплексно - тематические планы по обучению и воспитанию детей;
* тематические планы специалистов по обучению и воспитанию детей;
* тематические планы воспитателей и специалистов скоординированы по содержанию и годовой тематике;
* работа педагогов с дошкольниками осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества);
* 100% укомплектованность педагогическими кадрами;
* 100% педагогов имеют педагогическое образование.

**Структура управления МДО**

**2.2.Создание и обновление предметно – развивающей среды**

**Построение развивающей среды в ДОУ**

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания:

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»

Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности

Это предполагает решение следующих задач:

4.Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру

5.Радости существования *(психологическое здоровье)*

6.Формирование начал личности *(базис личностной культуры)*

7.Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)

8.Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

9.Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

10.Тактика общения – сотрудничество.Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

принцип дистанции, позиции при взаимодействии

принцип активности, самостоятельности, творчества

принцип стабильности, динамичности

принцип комплексирования и гибкого зонирования

принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого

принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды

принцип открытости – закрытости

принцип учёта половых и возрастных различий детей.

**Варианты построения развивающей среды**

Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования. Использование группового помещения.

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм.Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.

Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций» Достраивание определённых деталей интерьера детьми

Включение в интерьер крупных игрушек-символов

Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития | Помещения и их оснащения |
| 1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья | 1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурный уголок. 3. Спортивная площадка. |
| 3. Познавательное развитие | 1. Учебная зона  2. Уголки - лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Уголки природы (во всех возрастных группах). 6. Мини-музеи в группах. |
| 4. Художественно-эстетическое развитие | 1. Музыкальный зал.  2. Картинная галерея в холле ДОУ.  3. Мини-музей «Кукла в народном костюме»  4. Изобразительные уголки во всех возрастных группах. 5. Музыкальные уголки во всех возрастных группах.  6. Костюмерная.  7. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе).  8. Уголки ручного труда |

В дошкольном учреждении созданы материальные и кадровые условия для осуществления образовательной работы с детьми.

В детском саду оборудованы кабинеты: медицинского обслуживания, педагогический, психологической разгрузки, логопункт, студия для занятий изобразительной деятельностью, «Зимний сад».  Хорошо оснащен физкультурный зал. В нем созданы условия для занятий с детьми с нетрадиционным оборудованием,  спортивными играми.

На территории дошкольного учреждения имеются: прогулочные участки для всех возрастных групп, физкультурная площадка для спортивных игр на свежем воздухе, площадка для изучения правил дорожного движения.

Для организации воспитательно - образовательного процесса имеются необходимые пособия, технические средства, инвентарь. За прошедший учебный год была значительно расширен арсенал развивающих игр и пособий для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми; пополнен фонд игрушек для сюжетно - ролевых, театрализованных, подвижных игр воспитанников в группе и на прогулке.

Методическая оснащенность детского сада позволяет педагогам проводить образовательный процесс на высоком уровне. Детский сад располагает учебно - методической литературой для реализации программы развития ребенка - дошкольника «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. В 2013-2014 учебном году была пополнена библиотека методического кабинета   по реализуемой программе.Образовательная среда создана с учетом возрастных возможностей детей, зарождающихся половых склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Во всех возрастных группах оборудованы центры развития ребенка: игры, изобразительной деятельности, природы и экспериментирования, книги и др.

**2.3.Формы сотрудничества с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс. А также создание в де­тском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимоза­висимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целост­ное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

***Задачи***:

формирование психолого- педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**С*истема работы с родителями включает*:**

ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета ;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы взаимодействия с семьей

|  |  |
| --- | --- |
| Знакомство с семьей | встречи-знакомства,  посещение семей,  анкетирование семей. |
| Информирование родителей о **ходе** образовательного процесса | дни открытых дверей,  индивидуальные игрупповые консультации,  родительские собрания,  оформление информационных стендов,  организация выста­вок детского творчества,  приглашение родителей на детские концерты и  праздники,  создание памяток,  сайт ДОУ |
| Образование родителей | организация «материнской/отцовской школы»,  «школы для родителей» (лекции, семинары,  семинары-практикумы),  проведение мастер-классов, тренингов,  создание библиотеки |
| Совместная деятельность | привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, кучастию вдетской исследова­тельской и проектной деятельности). |

Содержание направлений работы с семьей

по образовательным областям

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Здоровье»** | Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.  Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).  Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.  Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.  Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.  Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди­телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации, |
| **Образовательная область «Физическая культура»** | Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.  Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка;покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.  Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.  Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.  Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).  Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). |
| **Образовательная область «Безопасность»** | Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества.  Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них.  Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности,  Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).  Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).  Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи -«01», «02» и «03» и т. д.).  Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове­дения во время отдыха.  Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова­ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.  Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.  Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде­ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к при-зоде и т.д.  Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли­тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. |
| **Образовательная область «Социализация»** | Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.  Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.  Подчеркивагь ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.  Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.  Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития.  Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.  Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы -при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).  Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.  Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. |
| **Образовательная область «Труд»** | Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.  Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.  Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.  Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду.  Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).  Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.  Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы. |
| **Образовательная область «Познание»** | Обращать внимание родителей на возможности интеллектуальнс развития ребенка в семье и детском саду.  Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками.  Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.  Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразньгх впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.).  Совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).  Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.  Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины |
| Образовательная область «Коммуникация» | Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.  Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.  Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.  Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями.  Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия.  Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.  Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..  Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующе-му развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников. |
| Образовательная область «Чтение художественной литературы» | Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.  Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя­ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо­жественной литературой.  Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре­бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликацион­ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.  Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни­ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.  Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес­те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. |
| Образовательная область «Художественное творчество» | На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди­телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита­нии детей.  Поддерживать стремление родителей развивать художественную де­ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос­лых и детей.  Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.  Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. |
| Образовательная область «Музыка» | Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.  Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений  Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокаль­ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.  Информировать родителей о концертах профессиональных и самоде­ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра­зования и культуры.  Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр. |

Признавая приоритетное значение семейного воспитания, педагоги нашего дошкольного учреждения уделяют большое внимание работе с родителями. Мы стараемся сформировать доверительные отношения сотрудничества и взаимодействия посредством привлечения родителей к созданию единого пространства развития ребенка.

На базе МДОУ функционирует**клуб** «Школа молодой семьи».

**Цель:** обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), поддержка всестороннего развития личности детей.

**Задачи:**

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;

- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста.

**Тематический план-программа**

**заседаний клуба «Молодая семья»**

**(темы могут варьироваться ежегодно)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тематика заседаний | Форма проведения | сроки | ответственные |
| 1. | «Адаптируемся вместе» | практикум | сентябрь | Воспитатель |
| 2. | «Родитель – это я» | беседа | октябрь | Воспитатель |
| 3. | «В царстве упрямства и капризов» или «3 года – караул!» | практикум | ноябрь | Воспитатель |
| 4. | «Детские страхи» | практикум | декабрь | Воспитатель |
| 5. | «Правила жизни моего ребенка» | тренинг | январь | Воспитатель |
| 6. | «Роль отца в воспитании ребенка» | консультация | февраль | Воспитатель |
| 7. | «Воспитание культурно -гигиенических навыков» | практикум | март | Воспитатель |
| 8. | «Полезные и бесполезные игрушки» | Деловая игра | апрель | Воспитатель |
| 9. | Итоговое заседание (эффективность деятельности, анализ работы клуба, планирование на следующий год) | Круглый стол | май | Воспитатель |

**2.4.Преемственность в работе ДГ и школы.**

Ежегодно разрабатывается и реализуется план взаимодействия со школой, в который включены мероприятия для педагогов, воспитанников и их родителей. Создан «Уголок будущего первоклассника». А также спроектирована и создана развивающая среда по подготовке детей к дальнейшему обучению в школе, что позволило повысить уровень мотивационной готовности к дальнейшему обучению у детей 6-7 лет

Координация работы по преемственности в ДГ и школе

Педагогические советы, методические объединения, семинары, воспитателя, учителей школыи родителей по актуальным вопросам преемственности

МДОУ детский сад общеразвивающего вида «Теремок» с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей

МОУ «ЛСОШ №3, 5,7» г.Лянтор

Взаимопосещение воспитателяем и учителями школы школьных уроков и непосредсвенно образовательной деятельности с детьми в детском саду

Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей

Взаимодействие психологов, учителей-логопедов школы с педагогами ДГ; медицинских работников по обогащению преемственных связей

Проведение дней выпускников в ДГ

Встречи родителей с будущими учителями

Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи

в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации

к школе

Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов ДГ, учителей начальных классов и учителей-предметников (праздники, выставки,

спортивные соревнования, экскурсии)

Родительские тренинги и игровые практикумы для родителей детей предшкольного возраста ДГ

**2.5.Взаимодействие ДГ с другими учреждениями.**

Социальное партнерство дошкольного учреждения

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе. Социальное партнерство способствует социализации дошкольников, знакомству с окружающей действительностью, формированию чувства взаимопомощи, уважения к людям, расширяет и углубляет воспитательно-образовательную программу ДГ МБОУ Берёзовская СОШ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Организации/учреждения | **Содержание работы** |
| 1 | МБОУ «Берёзовская СОШ | Мероприятия по преемственности |
| 2 | «Поселенческая библиотека» | Экскурсии, конкурсы. викторины, |
| 3 | «Берёзовский ПДК» | Занятия по прикладному искусству, выставки, конкурсы |
| 4 | «Карачевкий РДК» | Экскурсии, тематические занятия |
| 5 | Берёзовский ФАП | Мероприятия по необходимости |

***Приложение***

**Глоссарий**

**Возрастная адекватность** – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра.

**Гендерное воспитание** - это формирование социальных ролей для мужчины и женщины, это целенаправленный, организованный и управляемый процесс формирования социокультурных механизмов конструирования мужских и женских ролей, поведения, деятельности и психологических характеристик личности, предложенных обществом своим гражданам в зависимости от их биологического пола.

Критериями сформированности гендерной культуры можно считать качества, которые характерны для мужчин (смелость, благородство, трудолюбие, совершенствование физической силы, умение преодолеть трудности, придти на помощь и др.) и для женщин (доброта, женственность, уступчивость, умение прощать, заботиться о слабых, больных, пожилых и т. д.).

**Интеграция** - объединение в единое целое отдельных частей

**Качество образования** – социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

**Качество результата деятельности учреждения** – соответствие итога цели деятельности учреждения, сформированной на основе его специфики, типа, вида, профиля, образовательных и  социальных потребностей населения, потенциала учреждения, государственных нормативов.

**Концепция**– замысел преобразования (и/или средств и организационных форм его реализации), проработанной и оформленной с применением модифицируемой системы подходов, категорий, понятий, онтологических картин, системы ценностных ориентаций и принципов.

**«Коммуникация»** (от англ. communikate – сообщать, передавать), которое предполагает:

- осуществление передачи  содержания социально-исторического опыта человечества;

- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;

- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего  и окружающего мира,  побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

**Комплексно-тематическое** – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.  (Комплекс – от лат.complexus – связь, сочетание – совокупность, соединение.Тематическое – посвященное какой-нибудь одной теме.Толковый словарь С.И. Ожегова и Н.Ю Шведова).

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально-положительного  настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- разнообразие форм подготовки и проведения  праздников;

- возможность реализации принципа построения программы  «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

**Моделирование** – один из теоретических методов научного познания; воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для его изучения.Этот второй объект называется моделью.

**Мониторинг** – постоянное наблюдение за нормированной деятельностью объектов инспектирования; сбор, системный учет, обработка и анализ, хранение, обновление и накопление информации для формирования необходимых решений по объекту инспектирования.

**Мониторинг образовательный** – процесс непрерывного научно-прогностического слежения за состоянием, развитием педагогического процесса в целях оптимального  выбора образовательных целей, задач и средств их решения. (А.С.Белкин)

Мониторинг образовательный мы можем рассматривать как метод исследования педагогического процесса в рамках контрольно-диагностической функции.(К.Ю. Белая).

**Мониторинг качества образования** – систематическая и регулярная процедура сбора данных по важнейшим образовательным аспектам на национальном, региональном и местном уровнях (Шишова С.Е., Кальней В.А.)

**Образовательные программы** – программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ.Сюда входят программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования – документы государственного образца, характеризующие содержания образования и направленные на достижение определенных государством образовательных уровней.

**Образовательная программа ДОУ** – документ, охватывающий все основные моменты жизнедеятельности детей (а не только обучение) с учетом приоритетности видам детской деятельности в каждом возрастном периоде; это модель образовательного процесса.

Образовательный процесс – целенаправленный и организованный процесс получения знаний, умений, навыков в соответствии с целями и задачами образования, развития личности.

**Образовательная область – совокупность дисциплин, курсов, модулей учебного плана основной общеобразовательной программы, обеспечивающих усвоение знаний и умений, формирование компетентностей и социального опыта в разных видах человеческой деятельности.**

**Образовательная среда** – совокупность  образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального,  материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Результат деятельности учреждения** – совокупный итог, объективное изменение ситуации в обществе и образовании, в качествах и свойствах личности, в среде, в динамике собственного развития, сопряженные с целью деятельности учреждения; это степень удовлетворенности участников совместной деятельности (детей, родителей, сотрудников и др.).

**Развитие** – необратимое, направленное, закономерное изменение материальных и идеальных объектов; 2) процесс качественной смены норм мышления и деятельности, переход от одних, менее совершенных социокультурных форм, к другим, более совершенным.

**Рефлексия** – обращение назад, отражение; анализ собственных действий и состояний; осознание себя в собственной деятельности.

**Самостоятельная деятельность детей –** свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком  деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

**Совместная деятельность взрослых и детей**:- деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач  на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской  позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Целостная картина мира – совокупность результатов [**познавательной деятельности человека**](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9F%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C_%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0&action=edit&redlink=1).В процессе познания окружающего мира результаты познания отражаются и закрепляются в [**сознании**](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_(%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) человека в виде [**знаний**](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5), умений, навыков, типов поведения и общения.

«Картину мира» принято рассматривать как систему «пространств», отражающие смысловые отношения субъекта с миром:

- «физическое пространство» отношений к окружающей природной и рукотворной среде

- «социальное пространство» отношений к другим людям

- «моральное пространство» норм и ценностей

- «личностное пространство» отношений к себе.

Эмпатия – постижение эмоциональных состояний другого человека в форме сопереживания и сочувствия.

**Приложение 2**

**Антропометрические показатели**

**физического развития и здоровья детей**

**Границы нормальных вариантов массы тела (веса) при разном росте2**

**4 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вариант роста | Мальчики | | Девочки | |
|  | Рост, | Вес, | Рост, | Вес, |
|  | см | кг | см | кг |
| Ниже среднего | 943 | 12,8-16,6 | 933 | 12,4-16,7 |
|  | 95 | 13,1-16,9 | 94 | 12,7-17,0 |
|  | 96 | 13,5-17,3 | 95 | 13,0-17,3 |
|  | 97 | 13,8-17,6 | 96 | 13,3-17,6 |
|  | 98 | 14,2-18,0 | 97 | 13,6-17,9 |
| Средний | 99 | 14,5-18,3 | 98 | 13,9-18,2 |
|  | 100 | 14,8-18,6 | 99 | 14,2-18,5 |
|  | 101 | 15,2-19,0 | 100 | 14,5-18,8 |
|  | 102 | 15,5-19,3 | 101 | 14,8-19,1 |
|  | 103 | 15,9-19,7 | 102 | 15,1-19,4 |
|  | 104 | 16,2-20,0 | 103 | 15,4-19,7 |
|  | 105 | 16,6-20,4 | 104 | 15,7-20,0 |
|  | 106 | 16,9-20,7 | 105 | 16,0-20,3 |
|  | 107 | 17,2-21,0 | 106 | 16,3-20,6 |
|  | 108 | 17,6-21,4 | 107 | 16,6-20,9 |
|  | 109 | 17,9-21,7 | 108 109 | 16,9-21,2 17,2-21,5 |
| Выше среднего | 110 | 18,2-22,0 | 110 | 17,5-21,8 |
|  | 111 | 18,6-22,4 | 111 | 17,8-22,1 |
|  | 112 | 18,9-22,7 | 112 | 18,1-22,4 |
|  | 113 | 19,3-23,1 | 113 | 18,4-22,7 |
|  | 114 | 19,6-23,4 | 114 | 18,7-23,0 |
| Высокий | 115 | 19,9-23,7 | 115 | 19,0-23,3 |
|  | 116 | 20,3-24,1 | 116 | 19,3-23,6 |
|  | 117 | 20,6-24,4 | 117 | 19,6-23,9 |
|  | 118 | 21,0-24,8 | 118 | 19,9-24,2 |
|  | 119 | 21,3-25,1 | 119 | 20,2-24,5 |

2 1. Дети с весом ниже данных границ (дефицит веса) подлежат наблюдению педиатром.

2. Дети с весом, превышающим границы (избыток веса), направляются к эндокринологу, так как возможно ожирение.

3 Дети с ростом ниже этих границ направляются к эндокринологу, так как возможна общая  
задержка физического развития.

7 лет

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вариант роста | Мальчики | | Девочки | |
|  | Рост, | Вес, | Рост, | Вес, |
|  | см | кг | см | кг |
| Ниже среднего | 112' | 15,2-25,4 | 112' | 15,8—25,8 |
|  | 113 | 15,8-26,0 | 113 | 16,4—25,8 |
|  | 114 | 16,4-26,6 | 114 | 17,0—27,0 |
|  | 115 | 17,0-27,2 | 115 | 17,6-27,6 |
|  | 116 | 17,6-27,8 | 116 | 18,1-28,1 |
| Средний | 117 | 18,1-28,3 | 117 | 18,7-28,7 |
|  | 118 | 18,7-28,9 | 118 | 19,5-29,3 |
|  | 119 | 19,3-29,5 | 119 | 19,8-29,8 |
|  | 120 | 19,8-30,0 | 120 | 20,4-30,4 |
|  | 121 | 20,4-30,6 | 121 | 21,0-31,0 |
|  | 122 | 21,0-31,2 | 122 | 21,5-31,5 |
|  | 123 | 21,5-31,7 | 123 | 22,1-32,1 |
|  | 124 | 22,1-32,3 | 124 | 22,7-32,7 |
|  | 125 | 22,7-32,9 | 125 | 23,3-33,3 |
|  | 126 | 23,3-33,5 | 126 | 23,9-33,9 |
|  | 127  128 | 23,9-34,1  24,5-34,7 | 127  128 | 24,5-34,5  25,1-35,1 |
| Выше среднего | 129 | 25,1-35,3 | 129 | 25,6-35,6 |
|  | 130 | 25,7-35,9 | 130 | 26,2-36,2 |
|  | 131 | 26,3-36,5 | 131 | 26,8-36,8 |
|  | 132 | 26,9-37,1 | 132 | 27,4-37,4 |
|  | 133  134 | 27,4-37,6  28,0-38,2 | 133  134 | 28,0-38,0  28,5-38,5 |
|  |  |  |  |  |
| Высокий | 135 | 28,6-38,8 | 135 | 29,1-39,1 |
|  | 136 | 29,2-39,4 | 136 | 29,7-39,7 |
|  | 137 | 29,7-39,9 | 137 | 30,3-40,3 |
|  | 138  139 | 30,3-40,5  30,9-41,1 | 138  139 | 30,9-40,9  31,6-41,6 |

1 1. Дети с ростом ниже этих границ направляются к эндокринологу, так как возможна общая задержка физического развития.**Приложение 3**

**Возрастно-половые нормативы физиометрических показателей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели | Пол | Возраст | | | |
| 4 года | 5 лет | 6 лет | 7 лет |
| Сила мышц  правой кисти, кг | Мальчики | 4,0-8,0 | 6,0-10,5 | 8,0-12,5 | 10,0-12,5 |
| Девочки | 3,5-7,5 | 4,5-9,0 | 6,0-11,0 | 7,5-12,0 |
| Сила мышц  левой кисти,  кг | Мальчики | 3,5-7,5 | 5,0-10,0 | 6,0-10,5 | 8,0-11,5 |
| Девочки | 3,5-6,5 | 4,5-8,5 | 5,5-9,5 | 7,0-10,5 |
| Жизненная  ёмкость лёгких, мл | Мальчики | 900-1200 | 1000-1400 | 1200-1600 | 1300-1700 |
| Девочки | 900-1150 | 1000-1250 | 1150-1500 | 1250-1600 |

**Приложение 4**

**Средние возрастно-половые значения показателей развития**

**физических качеств детей 4—7 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели | Пол | Возраст | | | |
|  |  | 4 года | 5 лет | 6 лет | 7 лет |
| Скорость бега на 10 м, с | Мальчики | 3,0-2,3 | 2,6-2,1 | 2,5-1,8 | 2,3-1,7 |
| Девочки | 3,2-2,4 | 2,8-2,2 | 2,7-1,9 | 2,6-1,9 |
| Скорость бега  на 30 м, с | Мальчики | 9,8-7,9 | 8,8-7,0 | 7,6-6,5 | 7,0-6,0 |
| Девочки | 10,2-7,9 | 9,1-7,1 | 8,4-6,5 | 8,3-6,3 |
| Дальность  броска мяча весом 1 кг, см | Мальчики | 125-205 | 165-260 | 215-340 | 270-400 |
| Девочки | 110-190 | 140-230 | 175-300 | 220-350 |
| Длина прыжка  с места, см | Мальчики | 64-92 | 82-107 | 95-132 | 112-140 |
| Девочки | 60-88 | 77-103 | 92-121 | 97-129 |
| Дальность  броска мешочка с песком правой рукой, м | Мальчики | 2,5-4,0 | 4,0-6,0 | 4,5-8,0 | 6,0-10,0 |
| Девочки | 2,5-3,5 | 3,0-4,5 | 3,5-5,5 | 4,0-7,0 |
| Дальность  броска мешочка с песком левой рукой, м | Мальчики | 2,0-3,5 | 2,5-4,0 | 3,5- 5,5 | 4,0-7,0 |
| Девочки | 2,0-3,0 | 2,5-3,5 | 3,0-5,0 | 3,5-5,5 |
| Наклон туловища вперед сидя, см | Мальчики | 3-5 | 4-7 | 5-8 | 6-9 |
| Девочки | 5-8 | 6-9 | 7-10 | 8-12 |
| Продолжительность бега в медленном темпе, мин | Мальчики | 1,0 | 1,5 | 2,0 | 2,5 |
| Девочки | 1,0 | 1,5 | 2,0 | 2,5 |
| Мышечная сила правой кисти, кг | Мальчики | 4,0-8,0 | 6,0-10,5 | 8,0-12,5 | 10,0-12,5 |
| Девочки | 3,5-7,5 | 4,5-9,0 | 6,0-11,0 | 7,5-12,0 |
| Мышечная сила левой кисти, кг | Мальчики | 3,5-7,5 | 5,0-10,0 | 6,0-10,5 | 8,0-11,5 |
| Девочки | 3,5-6,5 | 4,5-8,5 | 5,5-9.5 | 7,0-10,5 |

**Приложение 5**

**Возрастные нормативы двигательной активности детей**

**за полный день пребывания в детском саду**

**(по шагомеру количество движений-локомоций)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Тёплое время года | Холодное время года |
| 3 года | 11 000- 12 000 | 9000 - 9500 |
| 4 года | 12 500-13 500 | 10 000-10 500 |
| 5 лет | 14 000-15 000 | 11 000-12 000 |
| 6 лет | 15 500-17 500 | 12 500-14 500 |
| 7 лет | 18 000-20 000 | 14 500-17 500 |

**Приложение 6**

**Критерии частой (острой) заболеваемости детей**

**по количеству заболеваний органов дыхания (в том числе ОРЗ) за год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| 6 и более | 5 и более | 4 и более | 4 и более |

Инфекционный индекс (ИИ) — отношение суммы всех случаев острых заболеваний в течение года к возрасту ребёнка. ИИ у часто болеющих детей составляет 1,1 и более.

**Приложение 7**

**Оценка уровня биологической зрелости по срокам прорезывания постоянных зубов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Пол | |
| Мальчики | Девочки |
| 5,5 года | от 0 до 3 | от 0 до 5 |
| 6,0 лет | 1-5 | 1-6 |
| 6,5 года | 3-8 | 3-9 |
| 7,0 лет | 5-10 | 6-11 |
| 7,5 года | 8-12 | 8-13 |

**Приложение 8**

**Оценка функционального состояния ЦНС**

по дневной, недельной и годовой динамике умственной работоспособности с использованием дозированной по времени корректурной пробы, технология которой и анализ получаемых результатов разработаны С. М. Громбахом (1975)

Анализ сдвигов работоспособности с учётом скорости и точности выполнения работы:

1—4 — благоприятные сдвиги работоспособности;

5—6 — начальные признаки утомления;

7—8 — явное утомление;

9 — выраженное утомление.

##### Приложение 9.

Время, отводимое на реализацию образовательных областей

**ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ**

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с СанПиН), *в минутах* | | | Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН), *в минутах* | |
| Физическая  культура | Утренняя  гимнастика | 5 | 25 | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе | 40 в неделю или  8 минут в день |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 20 |
| Здоровье | Закаливание после дневного сна | 5 | 5 | Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня | 10 в неделю или  2 минуты в день |
| Продолжительность: | 25 минут в день | | | 50 минут в неделю или 10 минут в день | |
| Всего: 25 минут + 10 минуты = 40 минут в день | | | | |

**Познавательно-речевое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Коммуникация | Во всех видах деятельности | | | |
| Чтение детям художественной литературы | Чтение на прогулке | 5 | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др. | 30 в неделю или  6 минут в день |
| Познание | Наблюдение  на прогулке | 5 | Наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок и др. | 15 в неделю или  3 минуты в день |
| Дидактические игры на прогулке | 5 |
| Всего: | 10 |
| Кругозор | Наблюдение на прогулке | 5 | Беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям, дидактические и сюжетно-ролевые игры и др. | 15 в неделю или  3 минуты в день |
| Беседа на прогулке | 5 |
| Всего: | 10 |
| Продолжительность: | 25 минут в день | | 60 минут в неделю или 12 минут в день | |
| Всего: 25 минут + 12 минуты = 37 минут в день | | | |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Музыка | Музыкальная деятельность на прогулке | 5 | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др. | 30 минут в неделю или  6 минут в день |
| Художественное творчество | Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке | 5 | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) | 55 минут в неделю или  11 минут в день |
| Продолжительность: | 10 минут в день | | 85 минут в неделю или 17 минут в день | |
| Всего: 10 минут + 17 минуты = 27 минут в день | | | |

**Социально-личностное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), в минутах | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), в минутах | |
| Социализация | Сюжетно-ролевые игры на прогулке | 5 | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям худ. литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др. | 15 минут в неделю или  3 минуты в день |
| Труд | Труд на прогулке | 5 | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др. | 15 минут в неделю или  3 минуты в день |
| Безопасность |  |  | Беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры–ситуации и др. | 5 минут в неделю или  1 минута в день |
| Продолжительность: | 10 минут в день | | 35 минут в неделю или 7 минут в день | |
| Всего: 10 минут +7 минут = 17 минут в день | | | |

Физическое развитие (40 минут) + Художественно-эстетическое развитие (27 минут) = 67 минут = 55 % общего объема образовательной нагрузки.

Познавательно-речевое развитие (37 минут) + Социально-личностное развитие (17 минут) = 54 минуты = 45 % общего объема образовательной нагрузки.

Общее количество времени – 121 минута = 2 часа.

**ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ**

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная  область | Образовательная  деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с СанПиН),  *в минутах* | | | Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН), *в минутах* | |
| Физическая  культура | Утренняя  гимнастика | 8 | 28 | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе | 50 в неделю или  10 минут в день |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 20 |
| Здоровье | Закаливание после дневного сна | 7 | 7 | Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня | 10 в неделю или  2 минуты в день |
| Продолжительность: | 35 минут в день | | | 60 минут в неделю или 12 минут в день | |
| Всего: 35 минут + 12 минуты = 47 минут в день | | | | |

**Познавательно-речевое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Коммуникация | Во всех видах деятельности | | | |
| Чтение детям художественной литературы | Чтение на  прогулке | 7 | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др. | 40 в неделю или 8 минут в день |
| Познание | Наблюдение  на прогулке | 7 | Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок и др.) | 20 в неделю или 4 минуты в день |
| Дидактические  игры на прогулке | 7 |
| Всего: | 14 |
| Кругозор | Наблюдение  на прогулке | 7 | Беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям энциклопедической литературы, дидактические и сюжетно-ролевые игры и др. | 20 в неделю или 4 минуты в день |
| Дидактические  игры на прогулке | 7 |
| Всего: | 14 |
| Продолжительность: | 35 минут в день | | 80 минут в неделю или 16 минут в день | |
| Всего: 35 минут + 16 минуты = 51 минута в день | | | |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Музыка | Музыкальная  деятельность на прогулке | 5 | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др. | 40 минут в неделю или  8 минут в день |
| Художественное творчество | Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке | 10 | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) | 70 минут в неделю или  14 минут в день |
| Продолжительность: | 15 минут в день | | 110 минут в неделю или 22 минуты в день | |
| Всего: 15 минут + 22 минуты = 37 минут в день | | | |

**Социально-личностное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Социализация | Сюжетно-ролевые игры на прогулке | 7 | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям худ. литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др. | 20 минут в неделю или  4 минуты в день |
| Труд | Труд на прогулке | 7 | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др. | 20 минут в неделю или  4 минуты в день |
| Безопасность |  |  | Беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры–ситуации и др. | 10 минут в неделю или  2 минуты в день |
| Продолжительность: | 14 минут в день | | 50 минут в неделю или 10 минут в день | |
| Всего: 14 минут +10 минут = 24 минут в день | | | |

Физическое развитие (47 минут) + Художественно-эстетическое развитие (37 минут) = 84 минуты = 53 % общего объема образовательной нагрузки.

Познавательно-речевое развитие (51 минута) + Социально-личностное развитие (24 минуты) = 75 минут = 47 % общего объема образовательной нагрузки.

Общее количество времени – 159 минут = 2 часа 39 минут.

**ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ**

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная  область | Образовательная  деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с СанПиН),  *в минутах* | | | Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН), *в минутах* | |
| Физическая  культура | Утренняя  гимнастика | 10 | 35 | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе | 65 в неделю или  13 минут в день |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 25 |
| Здоровье | Закаливание  после дневного сна | 10 | 10 | Беседы о здоровом образе жизни, закаливающие мероприятия, формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня | 10 в неделю или  2 минуты в день |
| Продолжительность: | 45 минут в день | | | 75 минут в неделю или 15 минут в день | |
| Всего: 45 минут + 15 минуты = 60 минут или 1 час в день | | | | |

**Познавательно-речевое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Коммуникация | Во всех видах деятельности | | | |
| Чтение детям художественной литературы | Чтение на  прогулке | 10 | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др. | 50 в неделю или 10 минут в день |
| Познание | Наблюдение  на прогулке | 10 | Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок и др.) | 25 в неделю или 5 минут в день |
| Дидактические  игры на прогулке | 10 |
| Всего: | 20 |
| Кругозор | Наблюдение  на прогулке | 10 | Беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям энциклопедической литературы, дидактические и сюжетно-ролевые игры и др. | 25 в неделю или 5 минут в день |
| Дидактические  игры на прогулке | 10 |
| Всего: | 20 |
| Продолжительность: | 50 минут в день | | 100 минут в неделю или 20 минут в день | |
| Всего: 50 минут + 20 минут = 70 минут или 1 час 10 минут в день | | | |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Музыка | Музыкальная  деятельность на прогулке | 5 | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др. | 50 минут в неделю или  10 минут в день |
| Художественное творчество | Изобразительная деятельность,  конструирование на прогулке | 15 | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) | 85 минут в неделю или  17 минут в день |
| Продолжительность: | 20 минут в день | | 135 минут в неделю или 27 минут в день | |
| Всего: 20 минут + 27 минут = 47 минут в день | | | |

**Социально-личностное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Социализация | Сюжетно-ролевые игры на прогулке | 10 | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям художественной и страноведческой литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др. | 25 минут в неделю или  5 минут в день |
| Труд | Труд на прогулке | 10 | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др. | 25 минут в неделю или  5 минут в день |
| Безопасность |  |  | Беседа, чтение детям природоведческой литературы, наблюдение, практическая деятельность, игры–ситуации (формирование навыков рационального природоиспользования и навыков безопасного поведения) и др. | 15 минут в неделю или  3 минуты в день |
| Продолжительность: | 20 минут в день | | 65 минут в неделю или 13 минут в день | |
| Всего: 20 минут +13 минут = 33 минуты в день | | | |

Физическое развитие (60 минут) + Художественно-эстетическое развитие (47 минут) = 107 минут = 51 % общего объема образовательной нагрузки.

Познавательно-речевое развитие (70 минут) + Социально-личностное развитие (33 минуты) = 103 минуты = 49 % общего объема образовательной нагрузки.

Общее количество времени – 210 минут = 3 часа 30 минут.

**ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ**

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная  область | Образовательная  деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с СанПиН),  *в минутах* | | | Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН), *в минутах* | |
| Физическая  культура | Утренняя  гимнастика | 15 | 45 | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе | 80 в неделю или  16 минут в день |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 30 |
| Здоровье | Закаливание  после дневного сна | 10 | 10 | Беседы о здоровом образе жизни, закаливающие мероприятия, формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня | 10 в неделю или  2 минуты в день |
| Продолжительность: | 55 минут в день | | | 90 минут в неделю или 18 минут в день | |
| Всего: 55 минут + 18 минут = 73 минуты или 1 час 13 минут в день | | | | |

**Познавательно-речевое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Коммуникация | Во всех видах деятельности | | | |
| Чтение детям художественной литературы | Чтение на  прогулке | 15 | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др. | 60 минут в неделю или 12 минут в день |
| Познание | Наблюдение  на прогулке | 15 | Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок и др.) | 30 минут в неделю или 6 минут в день |
| Дидактические  игры на прогулке | 10 |
| Всего: | 25 |
| Кругозор | Наблюдение  на прогулке | 10 | Беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям энциклопедической литературы, дидактические и сюжетно-ролевые игры и др. | 30 минут в неделю или 6 минут в день |
| Дидактические  игры на прогулке | 10 |
| Всего: | 20 |
| Продолжительность: | 60 минут в день | | 120 минут в неделю или 24 минуты в день | |
| Всего: 60 минут + 24 минуты = 84 минуты или 1 час 24 минуты в день | | | |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Музыка | Музыкальная  деятельность на прогулке | 5 | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др. | 60 минут в неделю или  12 минут в день |
| Художественное творчество | Изобразительная деятельность,  конструирование на прогулке | 20 | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) | 100 минут в неделю или  20 минут в день |
| Продолжительность: | 25 минут в день | | 160 минут в неделю или 32 минуты в день | |
| Всего: 25 минут + 32 минуты = 57 минут в день | | | |

**Социально-личностное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  (в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | | Непосредственно образовательная  деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с  СанПиН), *в минутах* | |
| Социализация | Сюжетно-ролевые игры на прогулке | 10 | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям художественной и страноведческой литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др. | 30 минут в неделю или  6 минут в день |
| Труд | Труд на прогулке | 15 | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др. | 30 минут в неделю или  6 минут в день |
| Безопасность |  |  | Беседа, чтение детям природоведческой литературы, наблюдение, практическая деятельность, игры–ситуации (формирование навыков рационального природоиспользования и навыков безопасного поведения) и др. | 20 минут в неделю или  4 минуты в день |
| Продолжительность: | 25 минут в день | | 80 минут в неделю или 16 минут в день | |
| Всего: 25 минут +16 минут = 41 минута в день | | | |

Физическое развитие (73 минуты) + Художественно-эстетическое развитие (57 минут) = 130 минут = 51 % общего объема образовательной нагрузки.

Познавательно-речевое развитие (84 минуты) + Социально-личностное развитие (41 минута) = 125 минут = 49 % общего объема образовательной нагрузки.

Общее количество времени – 255 минут = 4 часа 15 минут.

**Приложение 10.**

**Примерный общий допустимый объем образовательной нагрузки и**

**соотношение частей совместной образовательной деятельности**

**взрослых и детей (инвариантная часть)**

**Примерный общий допустимый дневной объем образовательной**

**нагрузки в блоке совместной деятельности взрослых и детей**

*Таблица № 1*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление**  **развития детей дошкольного**  **возраста** | **Возрастная группа** | | | |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| ***Количество времени, в минутах*** | | | |
| Физическое | 40 | 47 | 60 | 73 |
| Познавательно-речевое | 37 | 51 | 70 | 84 |
| Художественно-эстетическое | 27 | 37 | 47 | 57 |
| Социально-личностное | 17 | 24 | 33 | 41 |
| **Всего:** | **121**  **(2 часа)** | **159**  **(2 часа 40 минут)** | **210**  **(3 часа 30 минут)** | **255**  **(4 часа 15 минут)** |

**Приложение 11**

**Примерный общий допустимый объем образовательной нагрузки**

**в блоке совместной образовательной деятельности взрослых и детей**

**(вариативная часть)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество времени, отведенного на реализацию вариативной части программы,**  *в минутах* | **Возрастная группа** | | | | | |
| **3**–**4 года** | | **4**–**5 лет** | **5**–**6 лет** | | **6**–**7 лет** |
| ***Количество времени,*** *в минутах* | | | | | |
| по одному  направлению (дополнительно 5-6% к инвариантной части) | 6 – 7 | 8 – 9 | | | 10 – 13 | 13 – 15 |
| по двум направлениям (дополнительно 11-12 % к инвариантной части) | 13 – 14 | 17 – 19 | | | 23 – 25 | 28 – 31 |
| по трем направлениям (дополнительно 17-18 % к инвариантной части) | 20 – 21 | 27 – 29 | | | 36 – 38 | 43 – 46 |
| по всем направлениям (дополнительно 24-25 % к инвариантной части) | 29 – 30 | 38 – 40 | | | 50 – 52 | 61 – 64 |